Guter Auftakt des Planjahres 1986

2

BESTELLNr.: 079

PREIS 1,50DM

SWOOP!

Die größte Zeitung Berlins

INHALT

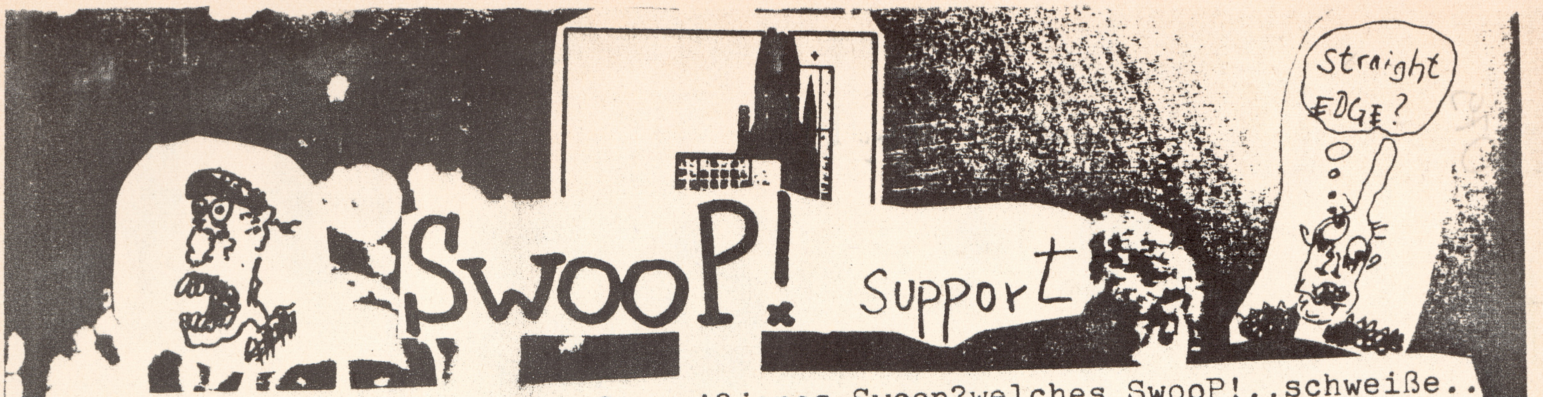
VELLOCET

DISASTER AREA

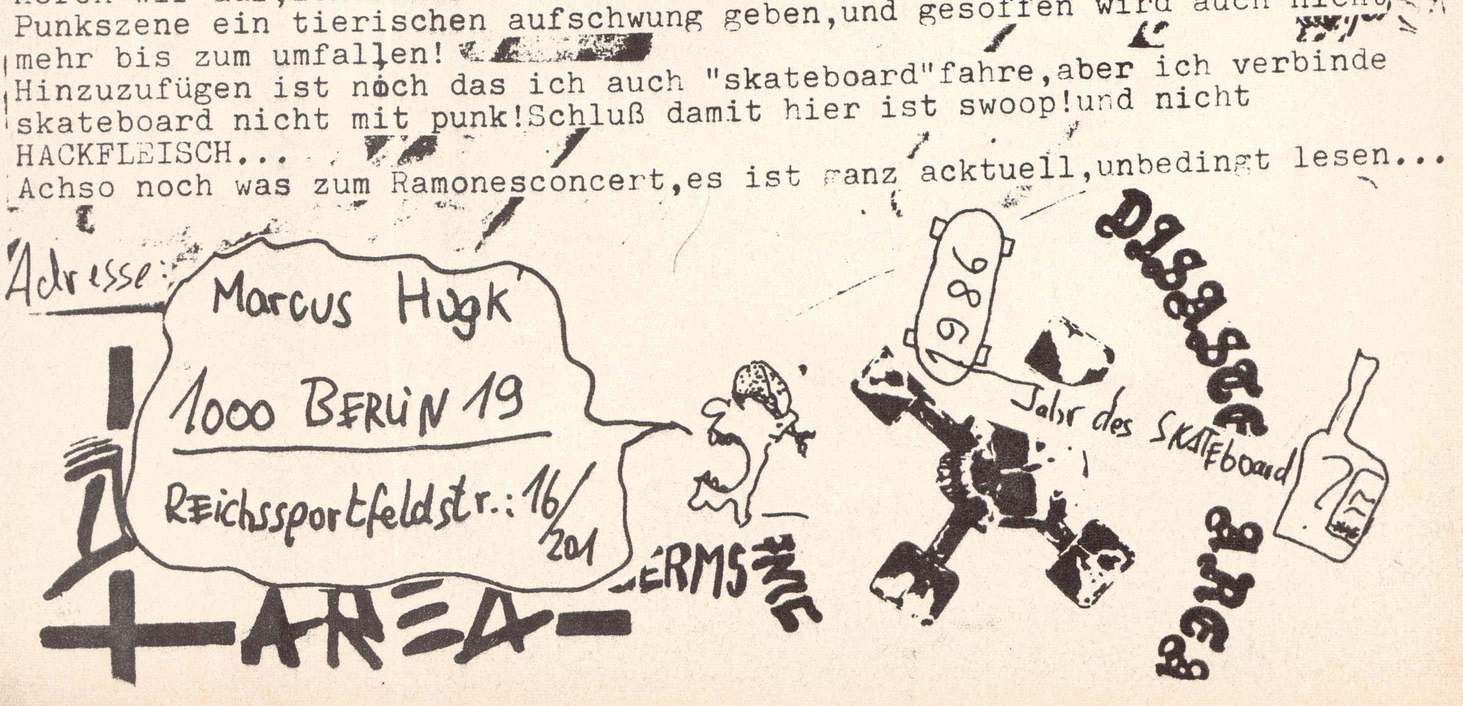
EA80

Die Schulklasse von 1984 comic ; "Oma Krause" ; "Polta ABEND OSTBERLIN"

NENA ;+CRAPSCRAPERS+ ;"SLAMPARTY"


SwooP!
support
Straight EDGE?

Hallo,da bin ich wieder,das Swoop!?jenes Swoop?welches SwooP!..schweiße..
Nun gut also was du gerade in der hand hältst ist die 2.ausgabe vom
berliner Swoop!Swoop greift jeden und alles an was für swoop!unsinnig
erscheint.
Jawoll auch die sogenannten Stirrnbandträger,skatepunx+Straight Edgetypen.
Ich frag mich manchmal warum gerade Amipunk nachgeäfft wird?
Warum nicht Südafrika,oder Japan,oder griechenlandpunk?
Ich finde das diese länder bzw ihre szenen bestimmt ehrlicher sind als
ami.Guckt euch doch mal Black Flag an wie viele platten haben die denn
gemacht?1ooo oder noch mehr!oder Government Issue?
Ja ja ihr braucht jetzt garnicht stöhnen",ihh die gruppen finde ich wieso
nicht gut...",Ich habe das nicht nur auf die beiden bänds bezogen,im
allgemeinen.Der Amiabklatsch in Deutschland ist schlimm.Die deutschen all-
gemein brauchen irgentwelche typen(billy Idol..Prince...)um diese nachzu-
äffen und genauso cool zu sein wie sie!Auch unter den Punx ist dies das
herrschende bild.ZB.genauso hart zu sein wie SID,oder genauso kaputt wie
die Finnen(gleichsetzend mit der kopie von Finnenhardcore)und,und,und...
Nun ist alles ausgesaugt,keiner steht auf finnenhardcore mehr,englandpunk
ist schon lange out,nun ist Ami dran.Alles wird aufgesaugt was auch nur
ein hauch von Ami hat(skateboardfahren,slamtanzen,stirnbänder etc.).
Wisst ihr warum die deutschen punkplattenkritiken im Maximum RocknRoll
nachgelassen haben?Weil es nur noch deutsche punkbänds mit einer schechten
amikopie gibt,und davon haben sie im ihrem land doch genügend!!!!
Ja jungs lasst euch das mal durch den kopf gehen,Ja ich gebe zu ich höre
hauptsächlich ami,aber mit dem unterschied das ich weiß das Amihardcore
oder die sogenannten Amipunx(straight edge...)ganz anders drauf sind als
wie eigentlich die "richtigen"Englandpunx.Punk hieß eigentlich mal Dreck,
Müll abschaum...aber die straight EDGE punx aus amerika kommen aus den
reichenvierteln amerika(carlifornien...boston..).Wißt ihr wie das war?
die amis haben nicht das englische punkklischee aufgegriffen sondern
haben ihren eigenden kram gemacht,bloß eins haben sie beibehalten die
schnelle,agres sive musik.
Hören wir auf,ich finde eins daran ist gut(amikopie)das wird der deutschen
Punkszene ein tierischen aufschwung geben,und gesoffen wird auch nicht
mehr bis zum umfallen!
Hinzuzufügen ist noch das ich auch "skateboard"fahre,aber ich verbinde
skateboard nicht mit punk!Schluß damit hier ist swoop!und nicht
HACKFLEISCH...
Achso noch was zum Ramonesconcert,es ist ganz acktuell,unbedingt lesen...



Adresse:
Marcus Hugk
1000 Berlin 19
Reichssportfeldstr.: 16/201

BRIEFE an SWOOP!

So, nun noch'n paar Worte zu Deiner #1, im großen&ganzen für'ne ok. Sehr gut, das auf Umweltschutzpapier gedruckt ist!!! Der Bericht von guzzi, ist interessant, Stadtlrund fuhrt is auch ok!, das Kicks is auch interessant, Pankow auch ok, übrigens, Harnröhre waren aus Freiburg, zu Inferno, nicht nur Archi is ein Idiot!!! Also, wie gesagt, für ne debüt nummer ganz ok, besonders lobenswert, die DDR Sachen, mehr davon!! Bin schon sehr auf Deine #2 gespannt!

Rolf

Kritik, also: Die DDR-Infos finde ich sehr interessant, Layout ist chaotisch-gut, störend die vielen Rechtschreibfehler & dat öfters mal ~~ein~~ 'n Wort fehlt, oder? Die Comics gefallen mir überhaupt nicht! Insgesamt aber ein jutes Heft, jawohl!!

d.g.a. - Fanzine
ingmar Sternsdorf
3260 Rinteln 9 - Am Kirchplatz 4
Tel. 05152/2286
West-Germany

hallo

vielen dank für dein zine,hat mir für eine erstausgabe recht gut gefallen.

"die letzte hoffnung" - c/o frank - klaumerbruch 21,42 oberhausen 12
telephon - 0208/861130

Das Layout finde ich zwar schwach, aber der Inhalt ist abergeil & zeigt von ner guten Einstellung. Endlich mal Infos über die Berlin-Szene und viel über die DDR. Super.

Mertze

Ist übrigens ganz interessant,was aus Erich's Repu-
blik zu lesen! Du bist doch von "da drüben"?? Wie
lange bist Du denn schon "hier"?? Wie ist denn so
der "Unterschied"?? Ich bin heute wieder neugierig,
aber die DDR'ler haben mich schon immer interessiert.

Frank [redacted] Wozniak
Wachtelweg 21
5000 Köln 30

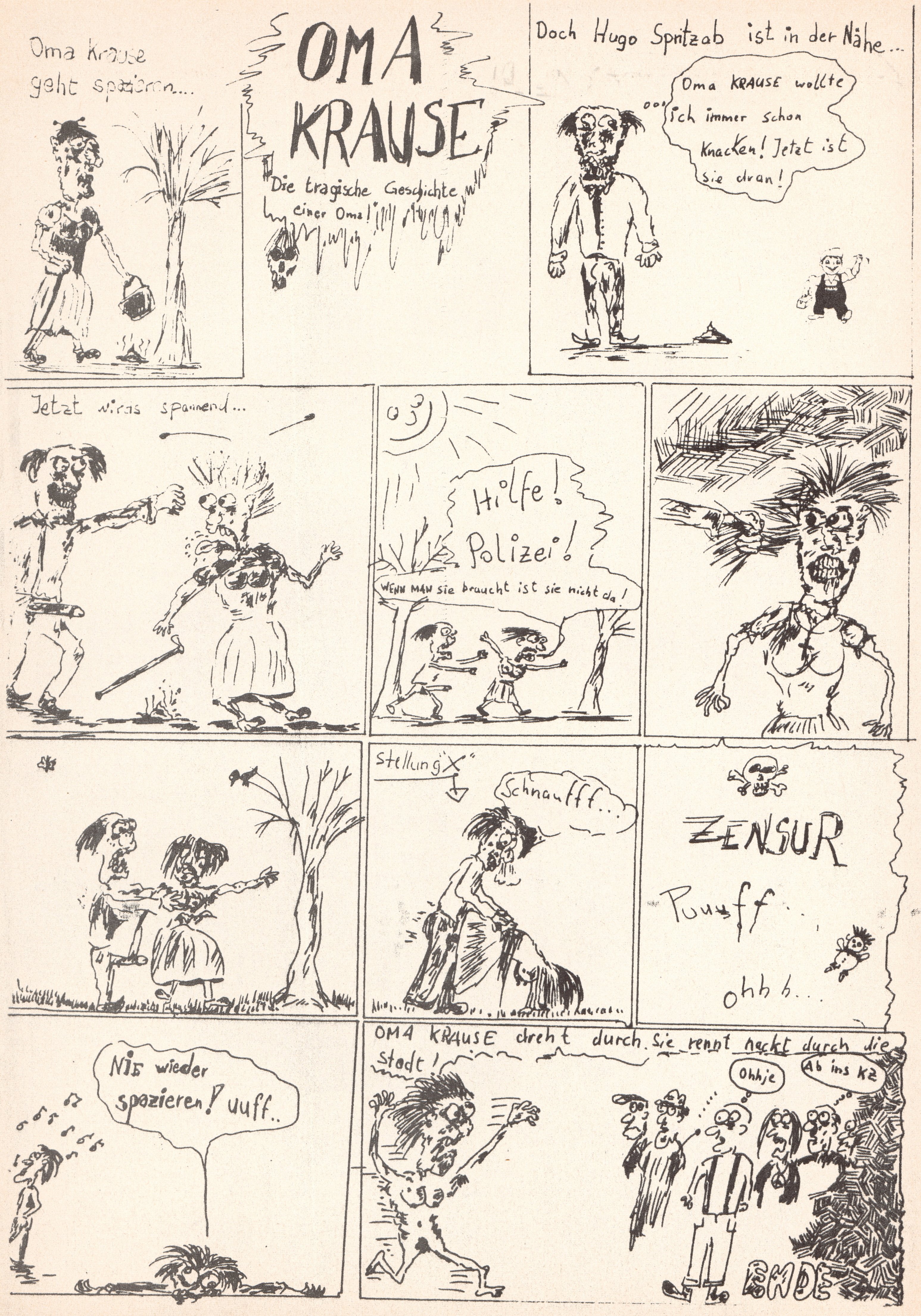
HALLO!
DANX für zine und so,gefällt mir janz jut.

da ich mich gerne über zine-covers ausslasse(genau wie you)muss ich dir leider die mitteilung machen das mir das cover deines zines gar nicht gefällt.sieht aus wie ne zeichnung von nem dreijährigen,sorry but it's my meinung.

dirk

oi-the boy

hallo marcus!
danke für das "SWOOP"-fanzine.
es gefällt mir zwar nicht so gut,


Oma Krause geht spazieren...
OMA KRAUSE
Die tragische Geschichte einer Oma!
Doch Hugo Spritzab ist in der Nähe...
Oma KRAUSE wollte ich immer schon knacken! Jetzt ist sie dran!
Jetzt wirds spannend...
Hilfe! Polizei!
WENN MAN sie braucht ist sie nicht da!
Stellung "X"
Schnaufff...
ZENSUR
Puuuff..
ohhh..
NIE wieder spazieren! uuff..
OMA KRAUSE dreht durch. Sie rennt nackt durch die Stadt!
Ohhje
Ab ins KZ
ENDE

EA80

Hallo jungs,hier bin ich/karli!Nun werde ich mal über die gruppe ~~EP~~/scheiße verschrieben,also nochmal:über die gruppe EA 80 berichten. Nach meinem Geschmack der Favorit(Spitzenreiter!!!-aussenseiter?) in der deutschen Punkszene!!!!Nun gut,genug geschwaffelt,fangen wir an:

Junge(der nachher die Fragen beantwortet),Nick,Hals Maul(?)+Nico!!! Das ist die gruppe EA 80.Wie alt sie simd wollten sie mir nicht genau verraten,aber andeutung in der frage nummer ~~NR~~.9.Scheinen ziemliche spaßvögel zu sein was man wohl kaum übersehen kann bei der beantwortung!(?)

LETS Gooooooooooo......... mit EA 80

① Guten tag,EA 80 wie gehts denn euch?

WIR GEHN GLEICH AUF 'NE FETE!
GUT, DANKE DER NACHFRAGE!
DAS ESSEN IST VILLEICHT NOCH ETWAS BAUCHLÄGRIG....

② Wie steht ihr zu der DDR?

WESTLICH WENN MICH MEIN GEOGRAPHISCHEN SINN NICHT ~~[illegible]~~ TÄUSCHT
WIR STEHEN NICHT ZU IHR
LIEBER ROT ALS IN NOCH ENGERER NOT.... TOD
ICH BRAUCHE MEIN DDD NICHT DIE DDR

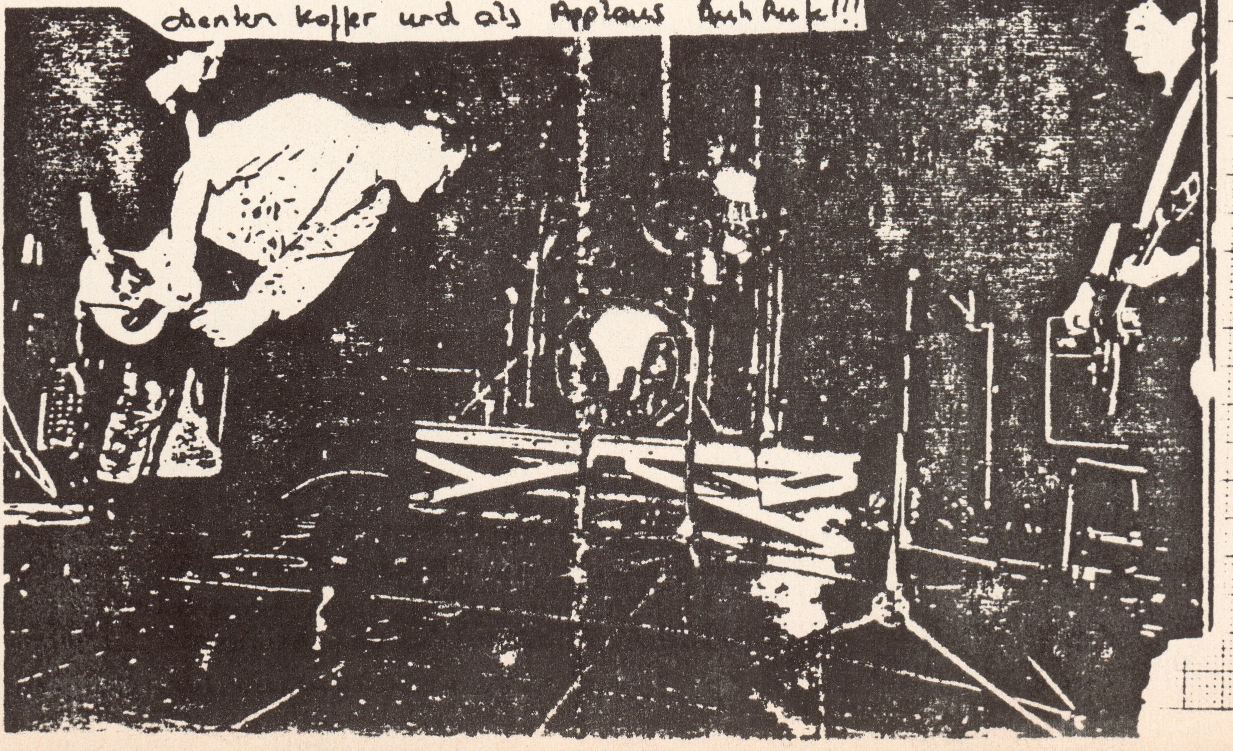
③ Wer von euch isst gerne spiegeleier?

BÄH, FRAGEN AUS DEM INTIMBEREICH
ICH, DANKE DER NACHFRAGE
ICH HATTE HEUTE RÜHREIER: SIE SIND NOCH ETWAS... SIEHE ①
WANN GIBTS ESSEN?

④ Wie seit/und wann seit ihr auf punk gekommen?und wann habt ihr eueren 1 gig gegében?

1972, ABER DAS WAR NOCH ZU FRÜH UND KEINER WOLLTE MITMACHEN.
TJA WIE KOMMT MAN AUF DEN HUND?
ICH STAND AUF FUNK DA WAR DER WEG ÜBER EINEN KLEINEN BOGEN GANZ LEICHT
(NA WER VERSTEHT DAS!!!)

DEN 1. GIG ÄH... AH 16.2.1982 vor 35 Zuschauern auf einer Fete, als Schlagzeug dienten Koffer und als Applaus Buh Rufe!!!



⑤ Wie sieht es in eurer stadt mit Punkaction/punkbänds aus??????

CA 4 BANDS; NO FANZINES NIX MEHR; [redacted]; 1 GIG IM JAHR; PEINLICHE LEU
BRECH; KOTZ; GÖBEL; SPUCK; SPEI; REIER
ALSO WIR HABEN DIE GRÖßTE SCENE WEIT + BREIT; 1000sende Kidz; immer Spaß
+ Action [redacted] ← gilt nicht

⑥ Hättet ihr bock, in Formel 1 ein stück von euch zu pressentieren(zb"Matatu)

DENEN WÜRDEN WIR AM LIEBSTEN NE DICKE RECHNUNG PRÄSENTIEREN
KLAR FERNSEHSTAR!!! EINE KABINE MIT NENA UND DANN GANZ FESTE WÜRGEN.
AN SICH SCHON OBWOHL NICHT
WENN DIE NICHT ZU SCHNELL FAHREN

7. Ich habe eure platte"vorsicht schreie" und finde sie einschlagend(positiv) aber ein text verstehe ich nicht--"Matatu".Soll es den abtransport von Juden darstellen,oder was!Erklärt mir/uns das!!!!!!!!!!!!!

HILFE! NEIN! MIßVERSTÄNDNIS! (toternst + plötzlich nüchtern)
WIE DU VERSTEHST NUR 1 TEXT NICHT! DANN KANNST DU MIR [redacted] DANN VIELLEICHT MAL DIE ANDEREN
17 ERKLÄREN!
„MATATU" ALSO DAS IST SO .. DA WAR MAL ...
ACH HÖR AUF ZU LABERN!

⑧ Seit ihr drogenabhängig,das ihr soooo guuuutte Musikmacht??????

NEIN!!! ICH VERABSCHEUE DROGEN!!!!
Gute Musik nennst du das?? ← !!!!!!!! + !!!!!! + !!!!
JA!
Mama was sind Drogen?

⑨ Seit ihr schon alt,und sind von euch alle arbeitslos?

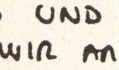
Pfff HOHO HÄHÄ Ich bin 59, vollbärtig, Rockmusikveterane, hab schon für jede Gruppe jeder Bewegung mitgespielt. Ich verarsch die Kidz + ziehe ihnen das Geld ab.
ICH BIN 13 UND ICH WILL NOCH NICHT INS BETT
WIE KÖNNEN WIR ARBEITSLOS SEIN? BEANTWORTEN WIR NICHT [redacted] GERADE DEINE FRAGEN [redacted]?
ALTER? ARBEIT? REMBRANDT?

⑩ Was haltet ihr von Hard-core(zbc.c.M.).und von"straight edge"??????

HARD CORE Alle 3 Minuten ne Münze nachwerfen JUHUH
STRAIGHT EDGE WÄRE OHNE DEN „BEWEGUNGS" ANSPRUCH OK!
NUR PUNK WAR SCHÖNER
HASTE ~~NOCH~~ MAL NE MARK .. (die 3 MINUTEN SIND GLEICH WIEDER RUM)

⑪ Wie steht ihr zu der einstellung der skins(national-faschistisch), und gibt es in eurer stadt viel von solchen leuten???

SCHRECK ... BRECH; KOTZ; GÖBEL; SPUCK; REIER HAß WUT ZORN!!!
DEUTSCHLAND DEN DUMMEN!!! [redacted]
DIE KOPFHAUTLOSEN HABEN FÜR GLATZEN NUR EIN „HIPPIES" ÜBER!
ES GIBT EINIGE VON DIESEN IN UNSERER STADT (BORUSSIA UMFELD) LEIDER
[redacted]
REGEL: NICHT RASSEN + RELIGIONEN TRENNEN KRANKE KÖPFE TUEN ES!



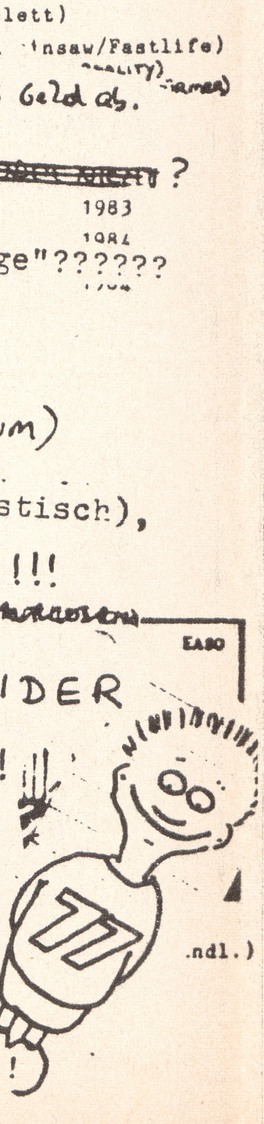
DER JUNGE VON NEBENAN

EASO
Beethovenstr. 6
4050 Monchengladbach 1

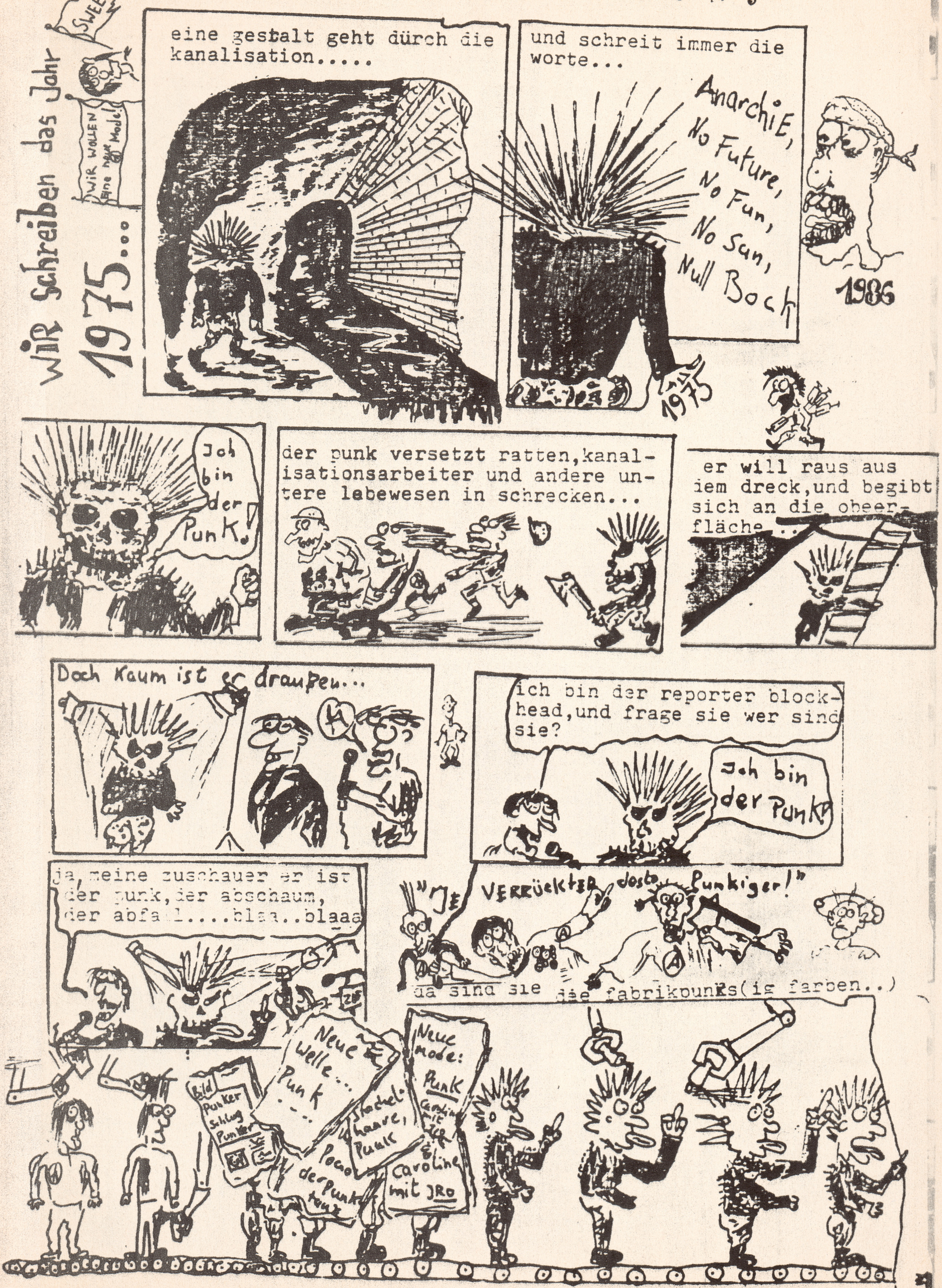
HALS MAUL (Gitarre). ... (TROMMELN) . JUNGE
... im JOSWIGSTUDIO DUSSELDORF in 3 TAGEN

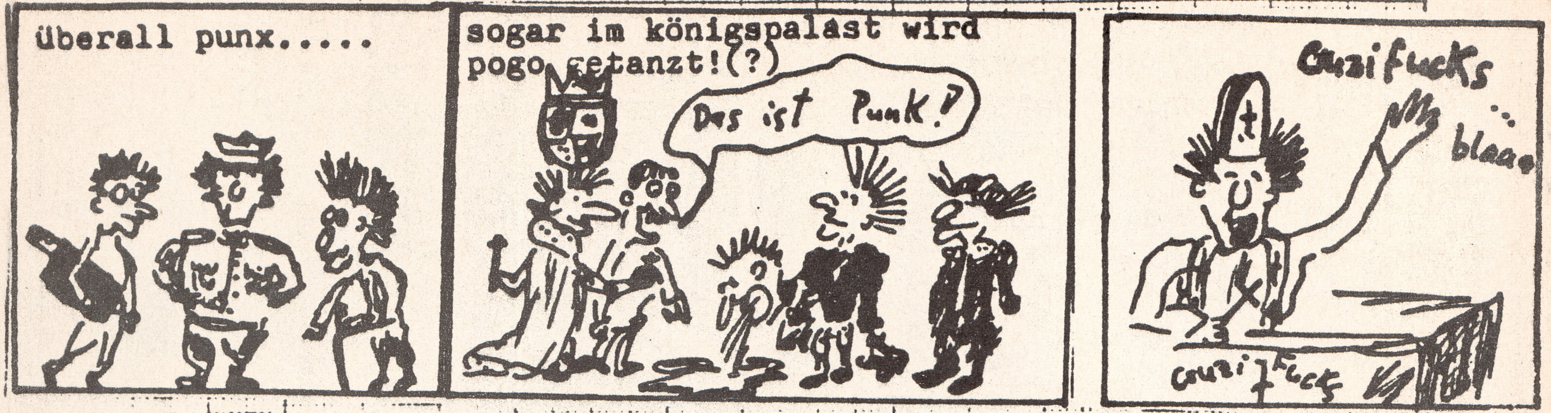
5 Stücke 1982
5 Stücke 1983
1984
1984
ücke (Jungen & Technik)
ücke (Tape Trust)
ick (Dilett)
nsaw/Fastlife)
ke 1983
1984

Danke für die beantwortung,viel glück beim weiterem schaffen!!!



""ich bin der PUNK" vom Swap!

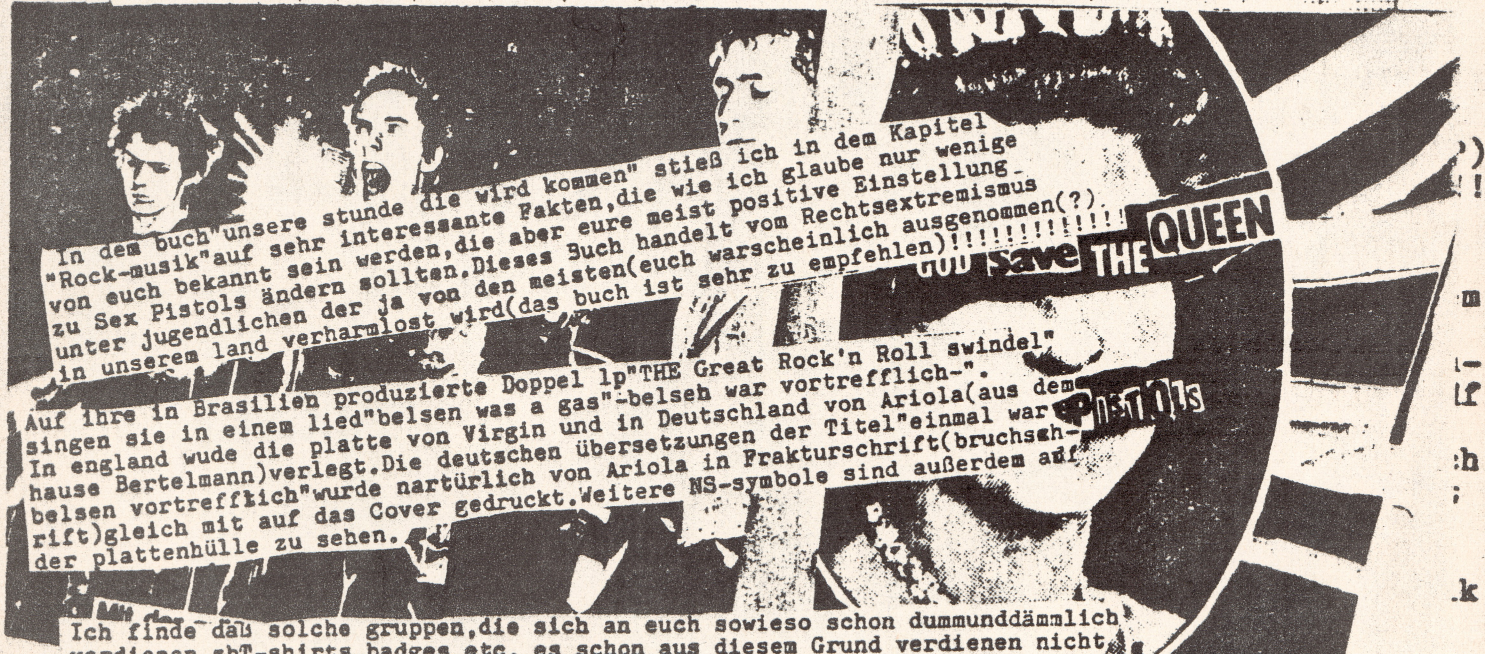

SWEET
WIR WOLLEN eine neue Mode!
wir schreiben das Jahr 1975...
eine gestalt geht durch die kanalisation.....
und schreit immer die worte...
Anarchie, No Future, No Fun, No Sun, Null Boch
1986
1975
Joh bin der Punk!
der punk versetzt ratten, kanalisationsarbeiter und andere untere lebewesen in schrecken...
er will raus aus dem dreck, und begibt sich an die obeerfläche...
Doch kaum ist er draußen...
ich bin der reporter blockhead, und frage sie wer sind sie?
Joh bin der Punk!
ja, meine zuschauer er ist der punk, der abschaum, der abfall....blaa..blaaa
ZDF
"JE VERRÜCKTER desto Punkiger!"
da sind sie die fabrikpunks(ig farben..)
Bild
Punker schlug Punker
Neue Welle... Punk ...
Stachelhaare, Punk
Poco der Punk
Neue mode: Punk
Caroline mit JRO
&
Caroline mit JRO
1975


überall punx.....
sogar im königspalast wird pogo getanzt!(?)
Das ist Punk?
Cuzifucks ... blaaa
Cuzi fucks

ej, guck mal habe ich mir aus england schicken lassen!
tolll!!!

ALLES lief wie früher, bloß sie sahen alle eben anders aus...
ENDE TEIL I

SEX PISTOLS story!


GOD Save THE QUEEN
PISTOLS

In dem buch"unsere stunde die wird kommen" stieß ich in dem Kapitel "Rock-musik"auf sehr interessante Fakten,die wie ich glaube nur wenige von euch bekannt sein werden,die aber eure meist positive Einstellung zu Sex Pistols ändern sollten.Dieses Buch handelt vom Rechtsextremismus unter jugendlichen der ja von den meisten(euch warscheinlich ausgenommen(?) in unserem land verharmlost wird(das buch ist sehr zu empfehlen)!!!!!!!!!!!!!

Auf ihre in Brasilien produzierte Doppel lp"THE Great Rock'n Roll swindel" singen sie in einem lied"belsen was a gas"-belseh war vortrefflich-". In england wude die platte von Virgin und in Deutschland von Ariola(aus dem hause Bertelmann)verlegt.Die deutschen übersetzungen der Titel"einmal war belsen vortrefflich"wurde nartürlich von Ariola in Frakturschrift(bruchsch-rift)gleich mit auf das Cover gedruckt.Weitere NS-symbole sind außerdem auf der plattenhülle zu sehen.

Ich finde daß solche gruppen,die sich an euch sowieso schon dummunddämmlich verdienen,zbT-shirts,badges etc. es schon aus diesem Grund verdienen nicht mehr gehört zu werden.Aber wenn sie dann noch faschistische Texte haben (selbst wenn sie dies nur aus Spaß singen)grenzt es an schizophrenie wenn ihr als(so hoffe ich)Antifaschisten solche Gruppen hört nur weil ihre musik gut ist.Da alle gruppen normalerweise nur texte singen mit denen sie sich identifizieren,kann man sich das politische Denken und Begreifen der Band gut ausmalen,da sie zb auch"Anarchy in the U.K."singen:Sie haben gar keins!

Dies schrieb fein und klein der Gastschreiber"Wecker"ein.Danke.

DISASTER AREA

Dicaster Area. Eine bänd aus dem nördlichen Teil WEST-BÄRLIN; MÄRisches Viertel auch Getto genannt. DER Name wurde aus film "Der Anhalter durch die Galaxis" entnommen. dort spielte auch eine Gruppe (Power-music) mit diesem namen mit. Sie sollte die Krachigste, lauteste Bänd des ganzen Universums sein. Aber der Regiesseur Kunnte wohl noch nicht C.&A. (damals unter diesen namen). Daraufhin nannten sie sich gleich um, um die lauteste Bänd des Weltalls zu sein. Die Leute von D.A. sind voll okay (mußte mal gesagt werden), immer wenn ich da war gabs FREIBIER! Also nichts wie hin zu D.A.!!

SKATE TONIGHT

Aus wieviel Leuten besteht Disaster AREA?

4 Leute Krachen bei D.A. mit! Das sind GESANG Stephan (20) beruf Klempner, Gitarrist "Scheune" (22) Ⓐrbeitslos, Bassist Mad Marci III (20) Dekorateur beim SFB + OLLI (18) Maurer - drums!

Wie seit ihr auf Pogar gekommen? und warum gerade Splitsingle?

Im "Nox" spielten wir mit Schlimme Finger zusammen, zufällig war auch vinyl da. In seinem zugerauchten Zustand fasste er jeden von uns an den Arsch, und da haben wir ihm Schläge angedroht wenn er keine Single mit uns macht. Es kam auch dazu daß Schlimme Finger soo schlimm spielten, daß sie vinyl erst mal einen "blasen" mußten um auf die Single zu kommen! Und so entstand die Splitsingle D.A. + S.F.!!

③ **WER hat das Lied "SKATE to NIGHT" geschrieben?** noch aus der C+A zeit, oder **ein Disaster AREA Lied!?**

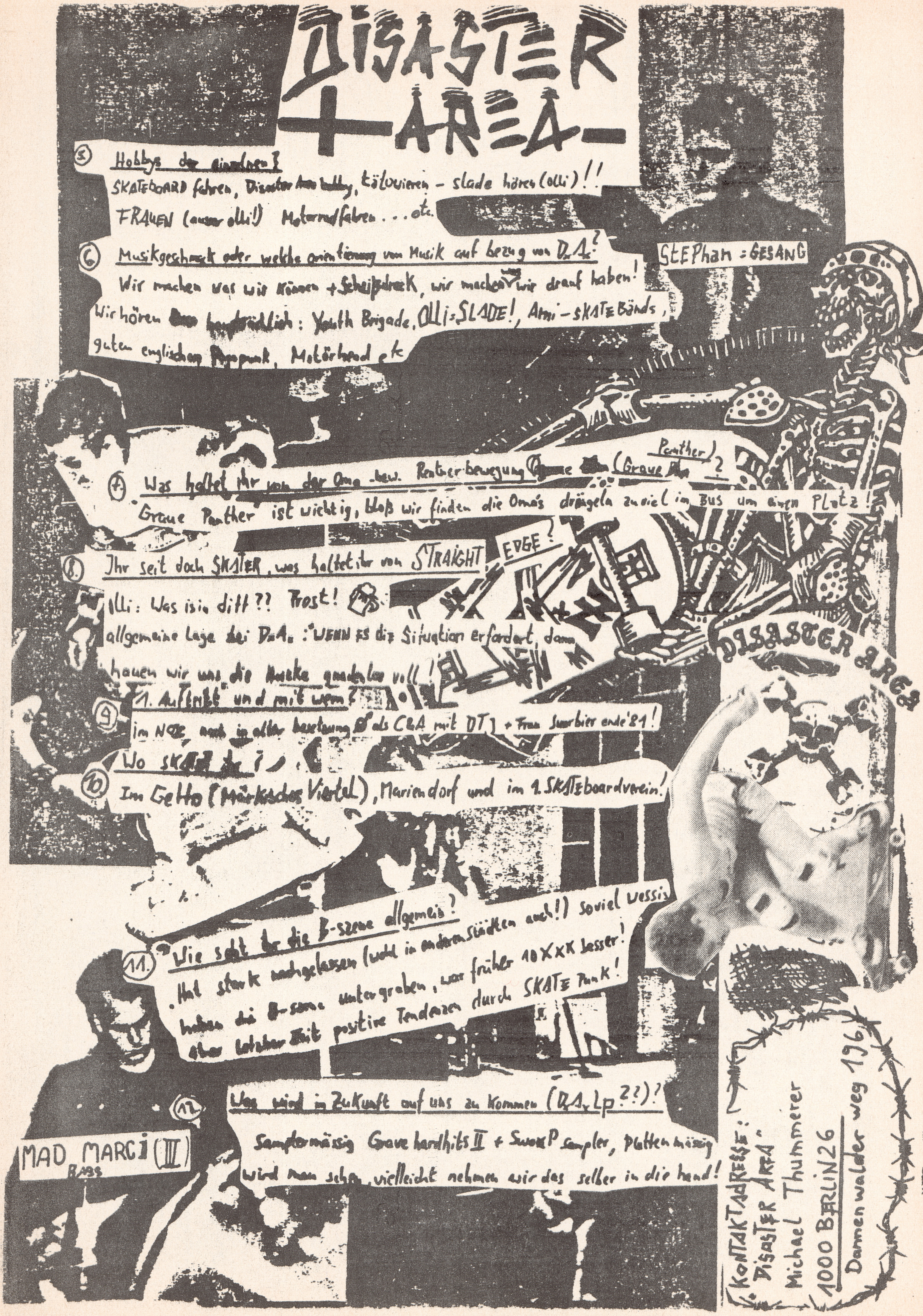
Ohne Olli wärs nicht entstanden, aber Mäd Marci III hatte den grandiosen Text, musikalische Grundidee von Scheune! Mit diesem Lied entstand die Gruppe Disaster Area!

④ **Was esst + trinkt ihr am liebsten?**

ESSEN: Hausgemachte, Chrosse(?) Bouletten mit Knoblauch, Champin bagette + Stephans Hausratte!

TRINKEN: "Wir machen uns nicht viel, aus wenig BEER!" Olli ist MEISTER im einarmigen reissen in der 1/2 Liter Klasse!

DISASTER AREA



⑤ Hobbys der einzelnen?

SKATEBOARD fahren, Disaster Area hobby, tätowieren – slade hören (olli)!! FRAUEN (ausser olli!) Motorradfahren . . . etc.

⑥ Musikgeschmack oder welche orientierung von Musik auf bezug von D.A.?

Wir machen was wir können + Scheißdreck, wir machen was wir drauf haben! Wir hören ~~Ami~~ hauptsächlich: Youth Brigade, Olli: SLADE!, Ami-SKATEBänds, guten englischen Poppunk, Motörhead etc

⑦ Was haltet ihr von der Oma- bzw. Rentnerbewegung (Graue Panther)?

"Graue Panther" ist wichtig, bloß wir finden die Oma's drängeln zuviel im Bus um einen Platz!

⑧ Ihr seit doch SKATER, was haltet ihr von STRAIGHT EDGE?

Olli: Was is'n ditt?? Prost!

allgemeine Lage bei D.A.: "WENN ES die Situation erfordert, dann hauen wir uns die Mucke gnadenlos voll!

⑨ 1. Auftritt und mit wem?

im NOZ, noch in alter besetzung (als C&A mit DT) + Frau Suurbier ende '81!

⑩ Wo skatet ihr?

Im Getto (Märkisches Viertel), Mariendorf und im 1. SKATEboardverein!

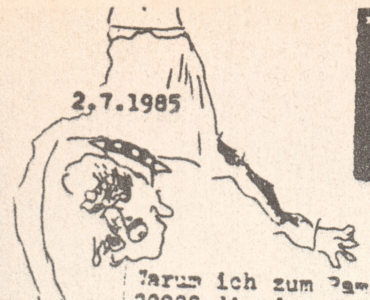
⑪ Wie seht ihr die B-szene allgemein?

"Hat stark nachgelassen (wohl in anderen Städten auch!) soviel Wessis haben die B-szene untergraben, war früher 10XXX besser! aber letzter Zeit positive Tendenzen durch SKATE Punk!

⑫ Was wird in Zukunft auf uns zu kommen (D.A. LP??)?

Samplermässig Grave hardhits II + SwoxP sampler, plattenmässig wird man sehen, vielleicht nehmen wir das selber in die hand!

KONTAKTADRESSE:
"DISASTER AREA"
Michael Thummerer
1000 BERLIN 26
Dannenwalder weg 196



2.7.1985

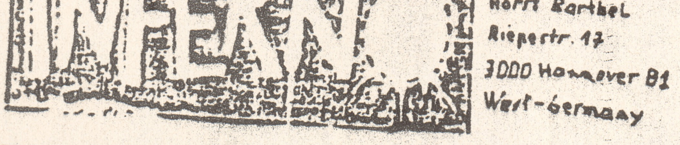
RAMONES

- RAMONES im Tempodrom -

Warum ich zum Ramoneskonzert wollte? Fragt das die anderen
20000 die dawaren.
Schlau wie ich bin besorgte ich mir im Scheißladen zwei Karten
für je 22 Mark. Nach Adam Riese also quer über den Daumen
geteilt 44 DM. Denn wer kennt den Schwarzmarkt nicht, wo schon
beim Nina Hagen Konzert Karten zu 50 DM gehandelt wurden.
Mit Matz bin ich dann vom Kleistpark mit dem Bus gefahren, die BVG
hatte eine Ramonessonderlinie bereitgestellt unter dem Motto:
"Mit der BVG zu Gabba gabba Hey!" Die Fahrgäste taumelten dann durch
diesen Park an der eingestürzten Kongreßhalle zum Tempodrom, und dann,
Schreck laß nach, sah ich den großen Zampano! Vorm Eingang, (er mußte
irgendwo dahinten sein!!) eine einzige riesige Menschentraube!! Unbesch-
reiblich. Da ja Matz und ich unsere Karten raus, (Immer schön hochhalten!!)
mitten rein ins Gedrängel. Mitunter brach ab und an eine kleine Massenpank
aus, (einer drängelt, tausend schwanken) und ich hörte einzelne Rufe: "Denkt
an Brüssel!!!" Nach und nach wurde man zum Eingang geschoben, wo dann noch
zwei Ordner standen, die sich mit hochrotem Kopf am Zaun festhielten und
japsten: "Unter den Armen durchkriechen!! Unter den Armen, ihr Penner!!!"
Nach dieser Demütigung war man dann endgültig drin.

- Das Ding mit den zwei Karten -

Ich hielt sofort Ausschau wo ich meine zweite Karte an den Mann bringen
konnte, und sah dann auch gleich am fahrbaren Klo ein Stück Zaun wo die die
drin waren mit denen die draußen waren verhandelten. So nah dran aber doch
so weit weg! Meine Aussichten das Ding los zu werden waren sowieso schlecht,
denn eine komplette Schulklasse aus Oberammergau (lauter kleine Mädchen)
hatten aus Angst ihre Karten für zehn Bier verhökert. Niemand wollte mein
Ding für 25 DM kaufen, und die Preise sanken so schnell wie die Titanic.
Nach einer halben Stunde (die RAMONES hatten schon zwei Lieder gespielt) fand
sich ein Skinhead der sie für 5! (in Worten f ü n f) DM haben wollte.
Das Geschäft war schon beinahe perfekt (hier die Karte da das Geld, dazwisch
der olle Zaun), als mich eine Hand von hinten packte!! Ich drehte mich um,
und blickte in das verschwitzte Gesicht vom einem Ordner! "Jetzt hab ich
die Schnauze aber voll!! Hier die Karten teurer verkaufen, jetzt fliegst du
raus !!" Dabei zog er mir meine Jacke halb über den Kopf, und riß mich in
Richtung Ausgang. "Aber ich wollte sie für fünf DM verkaufen!!" (Wir
erinnern uns: 22 hatte ich ja bezahlt!!) "Halts Maul!! Rausssss!!!!"
Ich fand mich also vor dem Ausgang wieder, und hätte beinahe geheult.
Aber ich bin ja nicht doof. Kurz geckuckt ob der Affe noch da war, und dann
mit der Karte die ich verkaufen wollte, wieder durch. Niemand erkannte mich!

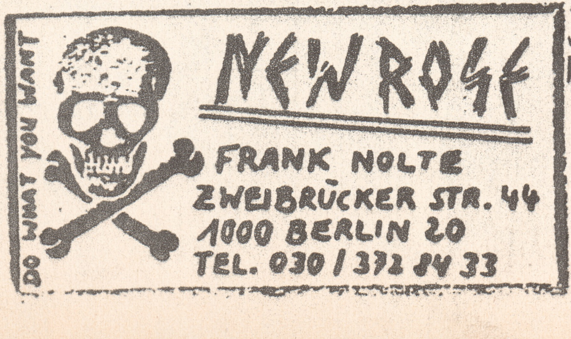


Ia. Ferke-Zine
Horst Barthel
Riepestr. 17
3000 Hannover 81
West-Germany

- Gabba Gabba HEY!! -

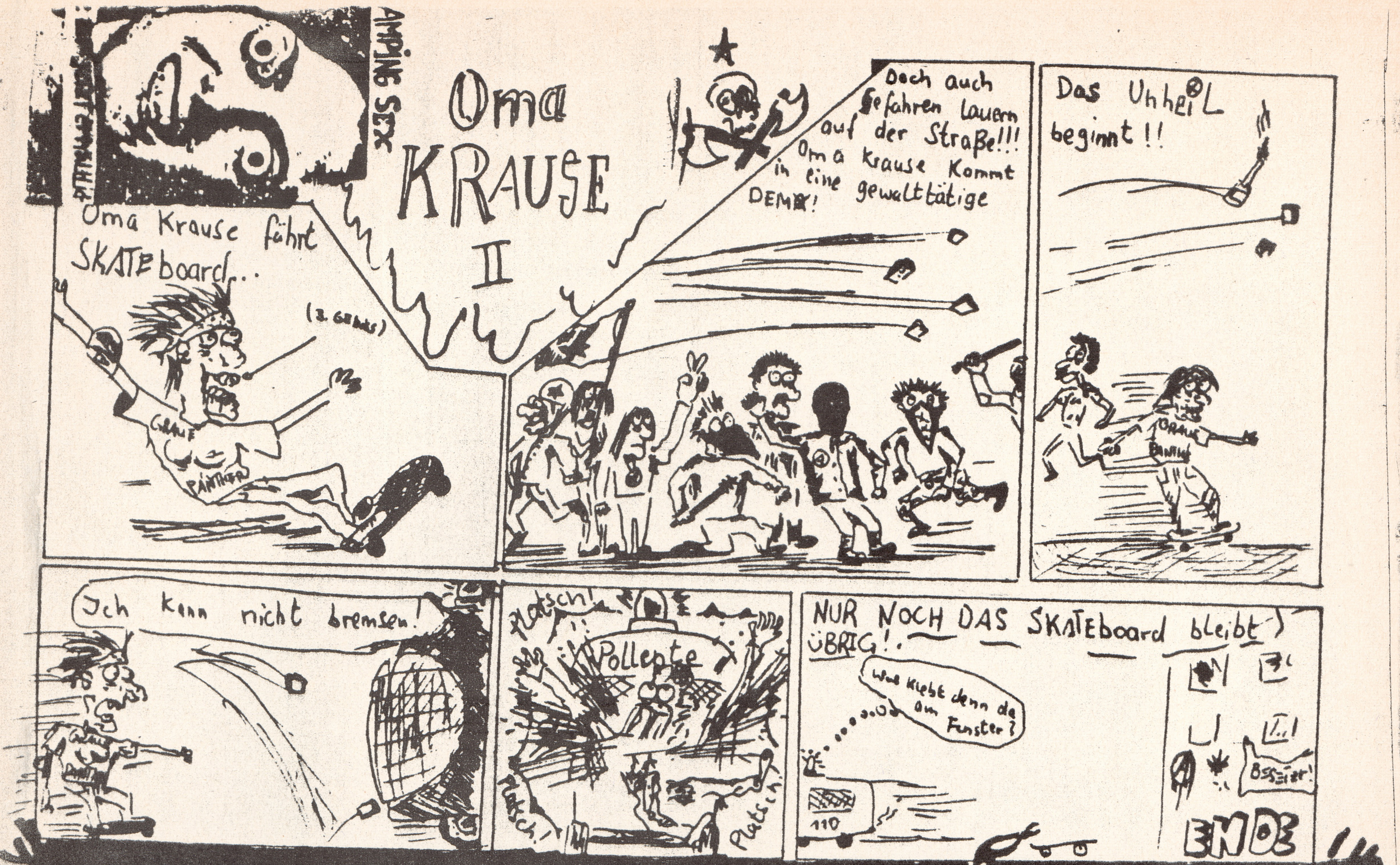
Ich drängelte mich gleich bis vor die Bühne, und da sah ich unseren Helden!
Doch Joey ist fett geworden. Nicht fett, sondern eher schwammig.
Der Sound war gut, die Pogomenge nicht mehr zu halten, aber man merkte sofort
Die Jungs waren nicht voll dabei. Wenn ich mich erinnere wie sie 78 in
London gespielt haben, da war einfach mehr Leben drin. Das hier war eine
famose Bühnenshow, wo jeder Nieser eingeplant war. Ja klar, ich hör euch
meckern: Das war doch klar! Was hättest du denn erwartet? Und das ist eben
die Frage: Was darf ich von einer Gruppe die weltberühmt ist erwarten?
Macht denen das noch Spaß? Oder denken die alle nur: Bloß schnell fertig
werden! Mir kam es so vor.
Nach genau 55 Minuten, insgesamt 25 Hits, als Joey sein Mikrofon gewechselt
hatte, (dauerte 5 Sek.) und Dee Dee seinen kaputten Bass getauschthatte, waren
die RAMONES fertig. "It was nice playing here! Good night!!!"
Was solls? hin und her, her und hin, ich mag die Musik die sie spielen.
Und das es nicht mehr so sein kann wie 78, das wissen selbst die Kotti-Punks
Aber vielleicht sollten sie sich besser doch jetzt auflösen, und ihre Platte
Legende werden lassen. Sonst hat Milan von den Noise Boys doch noch recht
wenn er sagt: "RAMONES??? Boring old farts!!"

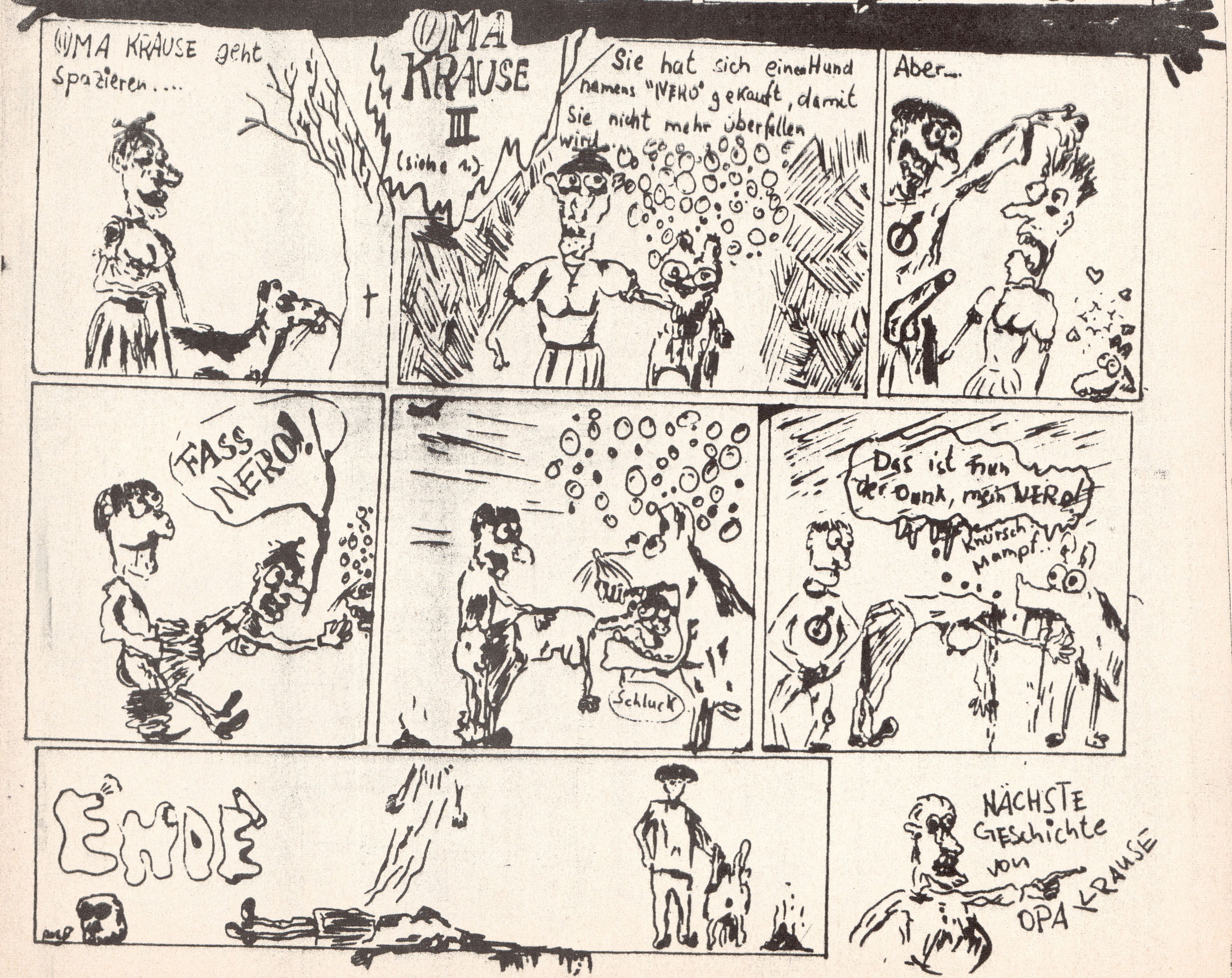
BERicht
von
FLORi



DO WHAT YOU WANT
NEW ROSE
FRANK NOLTE
ZWEIBRÜCKER STR. 44
1000 BERLIN 20
TEL. 030 / 372 84 33

TOUGH TO DIE
ULI 1985 21.00 Uhr
PODROM
Parkplatz Kongreßhalle
Vorverkauf DM 22,-
Abendkasse DM 25,-

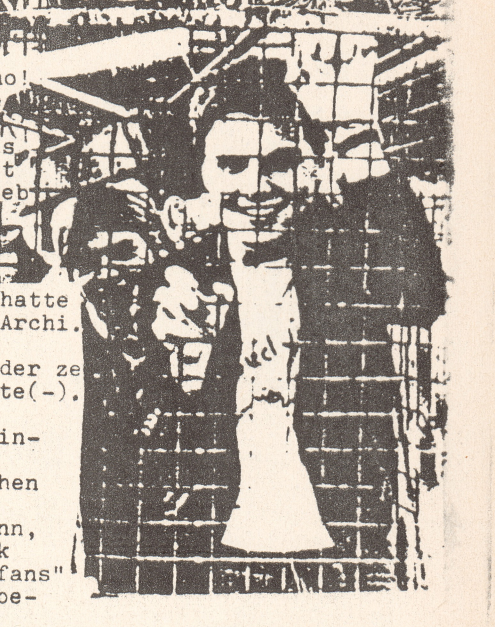

AMPING SEX
Oma KRAUSE II
Oma Krause fährt SKATEboard...
(3. Gebiss)
GRAUE PANTHER
Doch auch Gefahren lauern auf der Straße!!! Oma Krause kommt in eine gewalttätige DEMO!
Das UnheiL beginnt!!
Ich kann nicht bremsen!
Platsch!
Pollente
Platsch!
Platsch
NUR NOCH DAS SKATEboard bleibt ÜBRIG!.
Was klebt denn da am Fenster?
110
Bsssier!
ENDE


OMA KRAUSE geht spazieren....
OMA KRAUSE III
(siehe 1.)
Sie hat sich einen Hund namens "NERO" gekauft, damit sie nicht mehr überfallen wird.
Aber...
FASS NERO!
Schluck
Das ist nun der Dank, mein NERO!
Knürsch
Mampf..
ENDE
NÄCHSTE GESCHICHTE von OPA KRAUSE

INFERNO

THEMA INFERNO:Falls du vielleicht meine nummer1kennst,dann würst du dich bestimmt daran erinnern das ich über inferno-dolf gesprochen habe.

Ja ich gebe zu das ich nur mit dolf brieflichen kontakt hatte,und er mir einees tages anstatt eines INFO f von INFERNO ein brief schickte mit dem blatt"ES ist an der zeit...",und er fragte mich ob ich nicht darüber im SWØP berichten möchte über die machenschafften von inferno! Gut ich schrieb einfach die sachen aus dem beiblatt ab,ohne davon die gegebseite(infernoleute)zu kennen.Wie ein dummer BILD reporter. Ich will jetzt nicht Dolf anscheißen,aber ich habe garnicht gewußt was überhaupt zwischen den infernoleuten und dolf passierte,auch das blatt von dolf half mir nicht mehr wäiter.Um dolf ein gefallen zu tun,schrieb ich einfach inferno runter,obwohl ich INFERNO saugut finde.

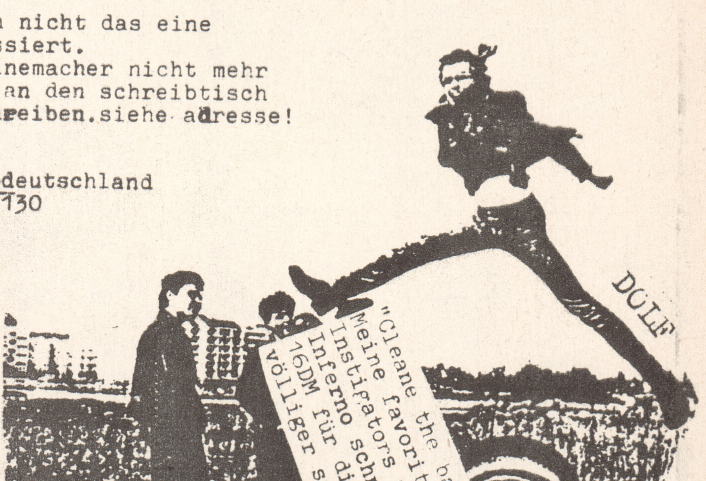


Für die leute die überhauptnichtsabraffen,nochmal rückblende:Früher hatte dolf Inferno aus Augsburg gemanagt,dann gab es streit zwischen dolf+Archi. Inferno entschied sich für ~~MMXX~~ Archi.
Dolf,vielleicht als rachegefühl,veröffendlichee ein blatt"ES ist an der ze zeit..."wo dolf über inferno berichtete aber mal von ganz andere seite(-).
Wie ich darauf nun zurück komme?
Also Inferno war in berlin und nahm ihre2.lp auf.Ich bin mit michi hingegangen(musiclab)und ich unterhielt mich mit ZONG+PRAXE darüber.
Den tag darauf nahm ich mir vor über inferno zu schreiben,und die fehen zwischen Dolf und INFERNO zu beenden.
Praxe erzählte mir davon wie schnell eine gruppe in verruf kommen kann, auch wenn es nicht ihre schlud ist,zb:inferno stand als Plattenkritik im berliner faschozine"der neue weg"drin,was zur disdangzierung der"fans" gegenüber inferno führte.Der thomas(Müllmeimer)rührte damals die werbetrommel für Inferno,ER WAR SCHULDIG!
Dolf wollte mit seim INFOBLATT"Inferno"bestimmt auch nicht das eine verstimmelung der gruppe daraus wurde.Nun ist es passiert.
Inferno steht kaum noch in zines,ist wohl für die zinemacher nicht mehr interessant.NUn gut,ich hoffe ihr werdet euch jetzt an den schreibtisch setzen,und Inferno schreiben.Ihr könnt auch Dolf schreiben.siehe adresse!

DOLF HERMANNSTÄDTER
8900 AUGSBURG-D
Salzmannstr.53

INFERNO:
BERNHARD MAHLAVA
8900 AUGSBURG 23--deutschland
LUDWIG OTTLER str.130

ARCHI DONALD PRAXE ZONG



"Cleane the bacberia"sampler(pfuschhead sampler)
Meine favoriten vom sampler sind 7seconds,Civil Dissident,
Instigators und Poison Idea.Der rest ist leider Müll.Sogar
Inferno schneiden diesmal schlecht ab.
16DM für diese platte ist okay(englandpressung),aber29Dm ist
völliger schwachsiinnn!

Dirty Rotten Imbeciles "Dealing with it"
Saugute schrummelplatte.Sauschnell und dann wieder langsam.
Eine der besten Amibänds,mit dem schlagzeuger von Slayer!
Daher kommen hin und wieder mal paar solis vor.Aber nicht nervend!
Für jeden zu empfehlen!Leider eine Amipressung-"§29DM....?schade

UNDEAD"The killing of Reality"lp
Hier ist nicht die amibänd gemeint,sondern die englische.
Hauptsächlich depressiv+langsam.Was aber nicht schadet.
Eine der besten gruppen aus england mit Instigatore+Broken Bones
Für jeden ein muß!

NEGAZIONE"Condannatia moree nel vostro quieto vivere"(geschafft()ep!!
Schnell,trahsig zerfetzend.saugut!besser als die 1.!Haben aber ihren krachigen stil beibehalten!+++++++++++++++++krach edge++++++++++++++++++

DECLINO"Eresia"maxi ,,??
Habe sie mir bei ingmar bestellt für9Dm,dachte mir er hat eine gute kritik über die platte abgelassen,und ihre splitkassette mit Negazione ist ja auch supperrr !Nun gut sie kam angeflattert und mit freude legte ich die platte auf.Doch welch ein schreck ohh graus,gürdel,spei...Das hatte ich ja nun gar nicht erwartet. Kaum melodie das schlagzeug spielt an den anderen instrumenten vorbei.Schade.Dabei waren sie so gut auf der kassette.Besser als Negazione.Declino ist,oder gehört zu denbänds die sich musikalisch zurückentwickelt haben.ende

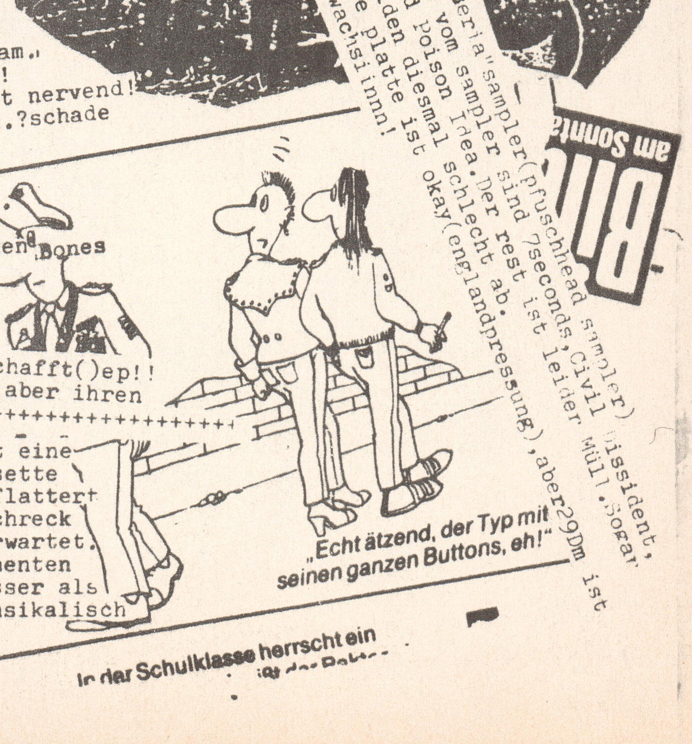


BILD am Sonntag
„Echt ätzend, der Typ mit seinen ganzen Buttons, eh!"
In der Schulklasse herrscht ein

Vellocet"Here is the Warning"ep auf Pogar nr.12
Supergeile,Trashsingle mitvielen(vieleicht/zuviele)gitarrensolos die nicht von den Vellocets sondern von dem gitarristen Tom (zerstörte J.) gespielt wird.Beste single auf Pogar mit Malimheadssingle"Hoax".

FLEX YOUR HEAD sampler Dischord record
1.platz in der samplerliste.Sauscharfe hyperbänds wie IRON CROSS,SOA,DU.Fo? THATEEN IDLES und VoiD!!!Beste Amisampler.

Nardcore sampler auf Mystic Record
Gefallen tutiLL Repute+R.K.L. mit ihrengenialen titeln"President" und"U.S.STEAL"(Rkl).Auch D.R.Know,STALAG 13,AGRESSION+SCARED STRAIGHT können gefallen.Schade das die amipressungen soo teuer sind.2.platz in der samplerliste.

GERMS"What we do is secret"
Schrummelplatte!!!Einfach genial!Darby Chrash gröhlt ins mikrophon und schon ist sie die beste bänd der frühen 80iger!!Die platte ist teilweise live,teilweise studio.
Schade das Darby nicht mehr singt.Er ist nun 5 Jahre tot,und keiner denkt mehr an ihn.Swoop!führt ein Dardy Chrash tag ein,gel?Den 28. Juni 1986.Ist ein samstag.An dem tag ist danneine Fete in der Hasenheide und dann am abend ein concert mit 3berliner gruppen.Weitere infos über swoop!adresse.

INTO WRITE: J.K.
3527 EASTERN S.E
ALBUQUERQUE, N.M.
87106

THE SQUIRT "Men and their masters" weird system 014
Saugute schrummelplatte aus der schweiz.3 typen mit saugutem Musik empfinden.Kann man saugut slam+haufen tanzen bei dem getrashe!!!! Lieblingsstücke sind"Barbed wire","Hometown"und "Stupid punx". Das beste auf weird system.

HIT nummer eins.SAU-KERLE"Ende"split lp AGR 0019
Aufnahmequalität nicht soo besonders für eine platte.Wurde in Dresden aufgenommen.Als dann die platte gepresst wurde kam der sänger in u haft Wie lange weiß ich nicht mehr.vergessen.Schon soo lange her. Saugute texte wie "spion im cafe"oder "Haushaltsgeräte".Jeder Song ein hit.Ein Muss für jeden.Achso Sau-Kerle ist ein Tarnname für SCHLEIM KEIM,und sie kommen aus Erfurt.

HITLISTE Swoop!
1.platz SCHLEIMKEIM Spion im cafe"
2.platzThe Squirt"Barbed wire"
3.platz 7seconds"[illegible]STRENGTH"
4.Platz EA80"HAUSEN"
5.Platz Sick Pleasure"Looking ahead"
6.Platz CCM"No words"
7.Platz Camping Sex"Nichts"
8.Platz7seconds"We're gonna fight"
9.Platz fkk Strandwixer "die nacht derleitenden reichen"
10.platzBroken Bones"Seeing Through my eyes"

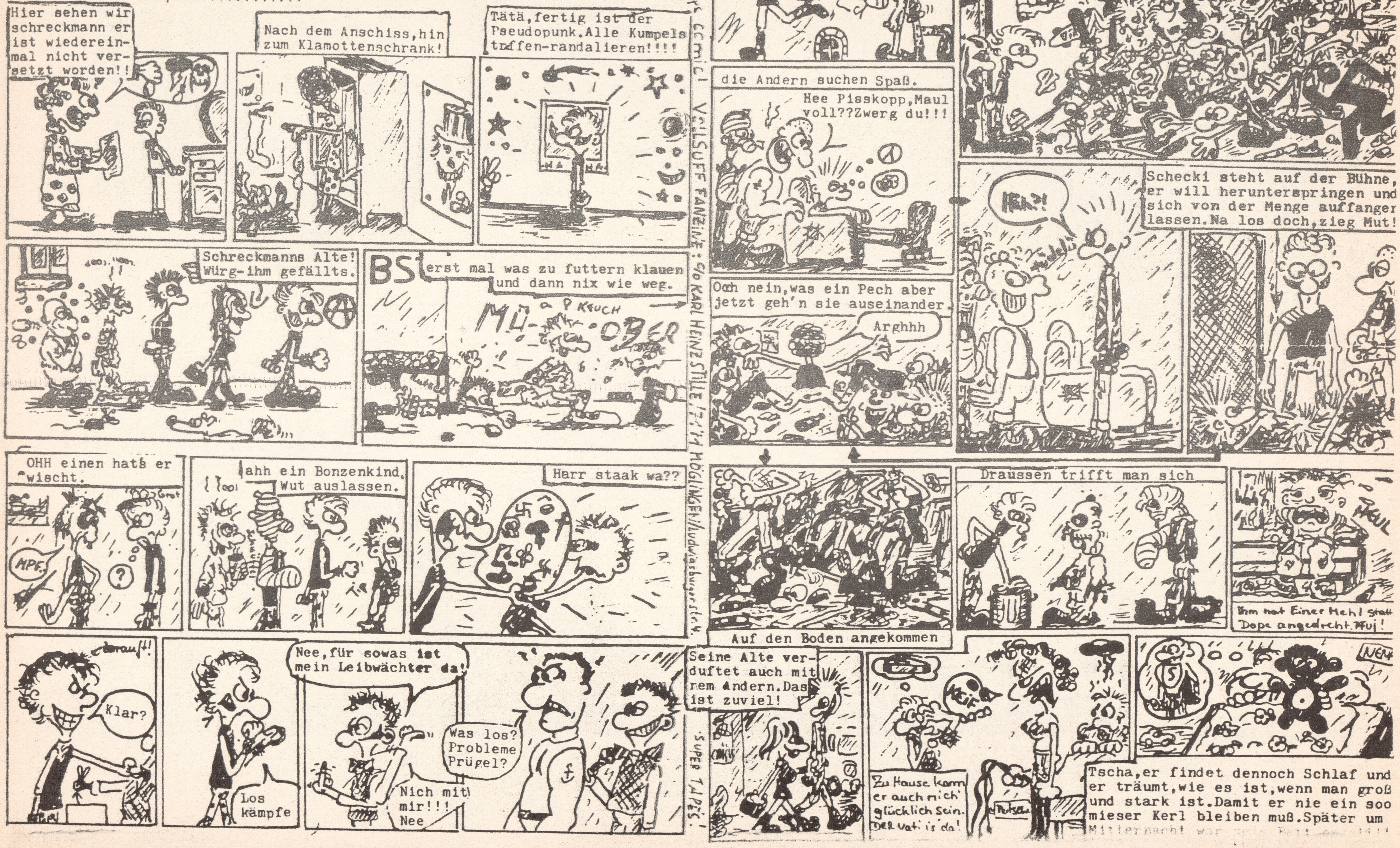
Singlehitliste SWOOP!
1platz NE CROS
2.platz VEllocet"Here is the Warning"ep
3.platz Angry Samoans"The Depraved".
4.platz Slam"WELCOME home"
5.platz Urban WASTE 7"
6.platzThe Freeze"guilty face"ep
7.platz Negazione Condenatta...
8.platz Gepöpel"Paracide"
9.platzDisaster Area split ep
1o.platz Malinheads"Hoax"

Samplerliste Swoop!
1.platz Flex your head
2.platz Nardcoresampler
3.platz Funs not dead

DIE SCHEISSE VON 1984

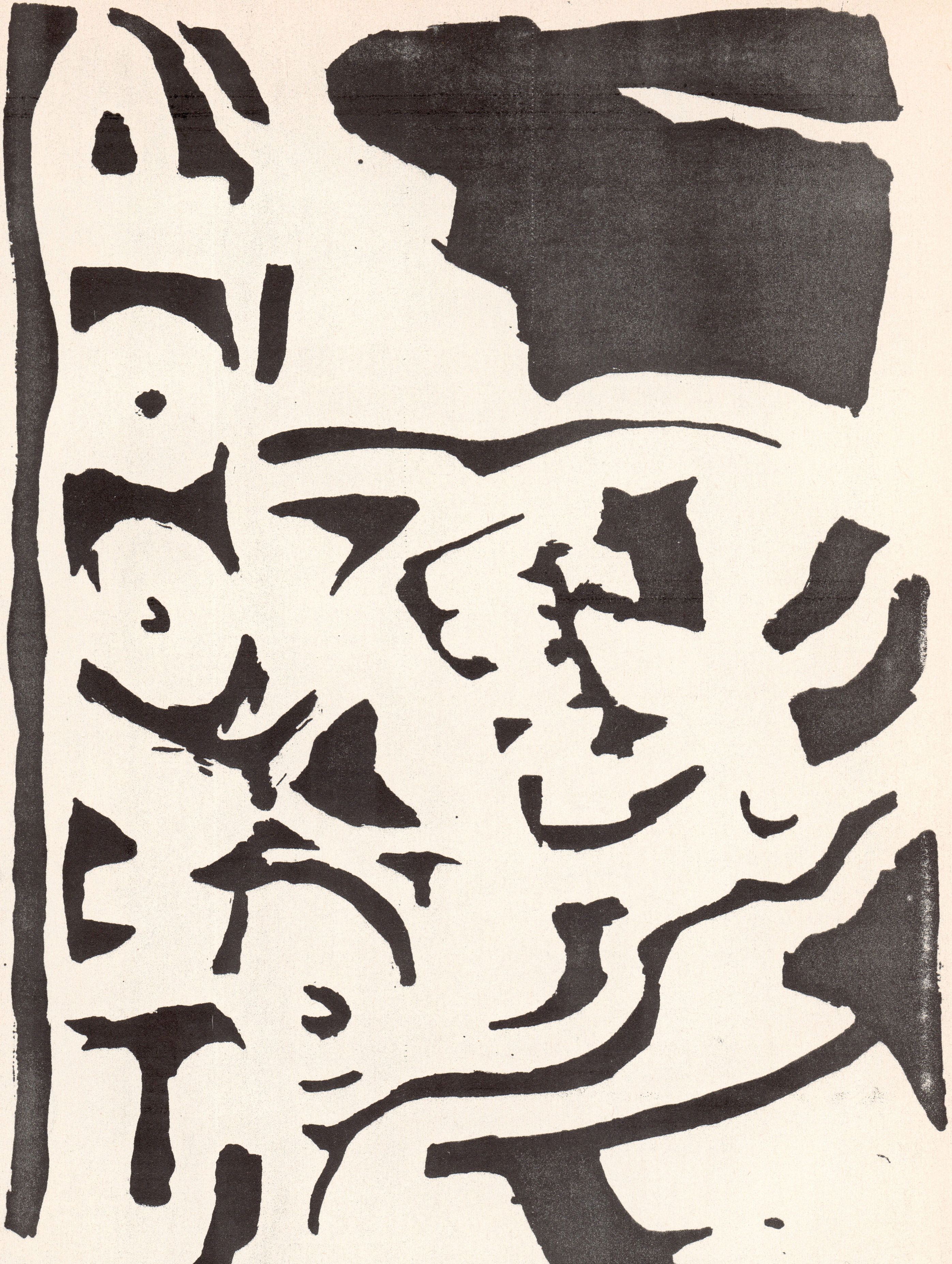
Es kennt doch sicher Jeder von euch den Film"die Klasse von 1984",klar doch!!!Dieser Film zeigt das vom Punk,was Otto Normalverbraucher durch Blätter,wie"Blöd"...vom Punk mitbekommt,als da wären Gewalt,Drogen,Prostitution und andere Dinge.Dargestellt wird ein Punk hier durch eine lachhafte Filmfigur.(KOTZ)Die fünf Filmpunx werden hier mal so gezeigt,wie sie bei ihren Verhalten im Film die Wirklichkeit erlebt hätten.Kids ick hör euch trapsen!!!!!!!!!!!!

DANKE KALLE; Fürs comic! VOLLSUFF FANZINE: c/o KARL HEINZ STILLE, 7141 MÖGLINGEN/Ludwigsburgerstr.4. SUPER TAPES!



Hier sehen wir schreckmann er ist wiedereinmal nicht versetzt worden!!
Nach dem Anschiss,hin zum Klamottenschrank!
Tätä,fertig ist der Pseudopunk.Alle Kumpels treffen-randalieren!!!!
HA HA
Schreckmanns Alte! Würg-ihm gefällts.
BS
erst mal was zu futtern klauen und dann nix wie weg.
KEUCH
MÜ-OBER
OHH einen hats er wischt.
MPF.
?
ahh ein Bonzenkind. Wut auslassen.
Harr staak wa??
Klar?
Los kämpfe
Nee,für sowas ist mein Leibwächter da!
Was los? Probleme Prügel?
Nich mit mir!!! Nee
Man ergreift besser die Flucht Sicherer ist es auf jeden Fall.
Huiii,rammelvolles Konzert ,geiler Pogo gleich mitmischen.harr,als Pogoking!!!!
JH
die Andern suchen Spaß.
Hee Pisskopp,Maul voll??Zwerg du!!!
Och nein,was ein Pech aber jetzt geh'n sie auseinander.
Arghhh
Schecki steht auf der Bühne, er will herunterspringen und sich von der Menge auffangen lassen.Na los doch,zieg Mut!
Auf den Boden angekommen
Draussen trifft man sich
MAUL
Ihm hat Einer Mehl statt Dope angedreht.Pfui!
Seine Alte verduftet auch mit nem Andern.Das ist zuviel!
KEIF
Zu Hause kann er auch nicht glücklich sein. DER Vati is da!
NEIN
Tscha,er findet dennoch Schlaf und er träumt,wie es ist,wenn man groß und stark ist.Damit er nie ein soo mieser Kerl bleiben muß.Später um Mitternacht war [illegible]

dankle Stellen ausschneiden; SwooPschablone

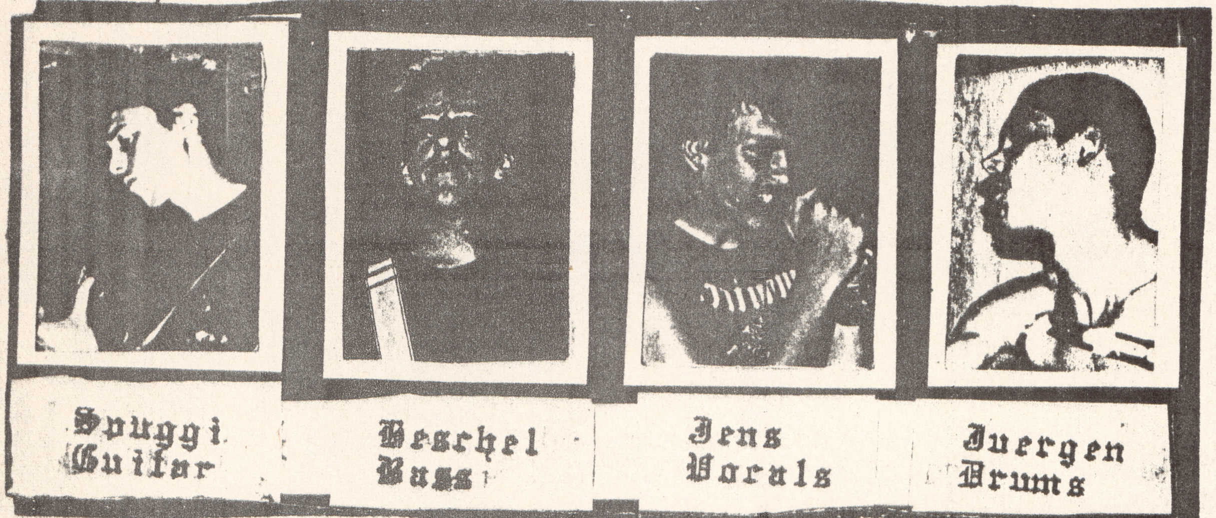


SwooP
Action!
Danke Max für Schablone!

Hier siehst du eine SwooP schablone! Ausschneiden (die dunkelnen Stellen) und schon kannst du die Wände, Jacken, T-shirts + SKATEboards damit besprühen!

VELLOCET

Vellocet.Eine berliner hard core gruppe,die eigentlich jetzt jeder kennen müßte denn sie haben schon eine single raus(berliner bänds werden erst ab dann bekannt in west-germany wenn sie vinylmässig was rausgebracht haben). Die bänd besteht aus 5 männekicken,davon spielten 3 bei VORKRIEGSJUGEND mit.Jens,der sänger bei Vellocet gröhlte früher bei"erstschlag2" mit!!!!! Die"gang" ist:ATOMIc Spuggi(20)git.,Heschel(25)bass,Jens (18)voc.,Jürgen (23)drums+++Michi(22)2.git.!



Vertrag oder handschlag?
-Handschlag!

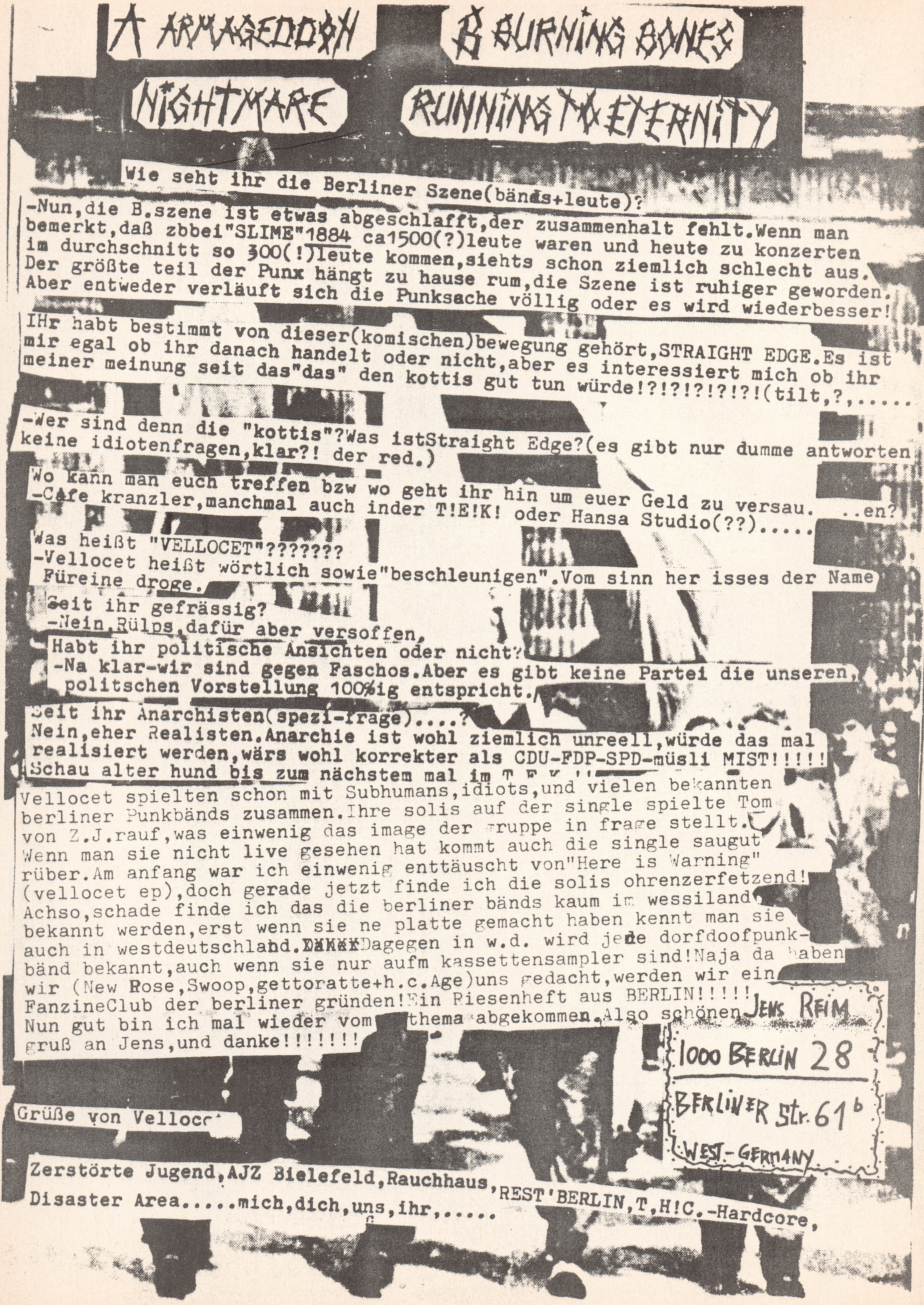
Wie ist eure Single entstanden,ist Kelling(vinyl)zu euch gekommen und hat euchlive gesehen,und dachte "geniale Gruppe"die muß ich haben auf"Pogar" oder was???

Kelling wollte ein Berlin sampler machen,daraufhin gaben wir ihm ein Demotape von uns.Als er uns dannLive gesehen hat,hat er sich es wohl anders überlegt und sprach uns danach an ob wir bock hätten eine Single zu machen,und so entstand die EP "Here's the warning"auf Pogar!!!!!!!!!

Habt ihr ein Vorbild musikmäßig?
-nee....aber lieblingsgruppen;jürgen:Void,DRI,Government issue etc.(Amitrash) spuggi:Disorder,Chaotic Dischord,Chaos U,k.(u.k.sound),Michi:wagner,mozart, Beethoven etc(Klassiktrash)Heschel:Metallica(?)SLAYER etc(blackmetal), jens:MANIACS,Celtic Frost,Discharge xmal Deutschland

Wann habt ihr euren ersten Auftritt gehabt?
-Im april'85 im Rauchhausmit Zerstörte Jugend und Disaster Area.

gewinnt neue Kraft
BERLIN



A ARMAGEDDON

B BURNING BONES

NIGHTMARE

RUNNING TO ETERNITY

Wie seht ihr die Berliner Szene(bänds+leute)?

-Nun,die B.szene ist etwas abgeschlafft,der zusammenhalt fehlt.Wenn man bemerkt,daß zbbei"SLIME"1884 ca1500(?)leute waren und heute zu konzerten im durchschnitt so 300(!)leute kommen,siehts schon ziemlich schlecht aus. Der größte teil der Punx hängt zu hause rum,die Szene ist ruhiger geworden. Aber entweder verläuft sich die Punksache völlig oder es wird wiederbesser!

IHr habt bestimmt von dieser(komischen)bewegung gehört,STRAIGHT EDGE.Es ist mir egal ob ihr danach handelt oder nicht,aber es interessiert mich ob ihr meiner meinung seit das"das" den kottis gut tun würde!?!?!?!?!?!(tilt,?,.....

-Wer sind denn die "kottis"?Was istStraight Edge?(es gibt nur dumme antworten keine idiotenfragen,klar?! der red.)

Wo kann man euch treffen bzw wo geht ihr hin um euer Geld zu versau. ..en?

-Cafe kranzler,manchmal auch inder T!E!K! oder Hansa Studio(??).....

Was heißt "VELLOCET"???????

-Vellocet heißt wörtlich sowie"beschleunigen".Vom sinn her isses der Name Füreine droge.

Seit ihr gefrässig?

-Nein,Rülps,dafür aber versoffen,

Habt ihr politische Ansichten oder nicht?

-Na klar-wir sind gegen Faschos.Aber es gibt keine Partei die unseren, politschen Vorstellung 100%ig entspricht.

Seit ihr Anarchisten(spezi-frage)....?

Nein,eher Realisten.Anarchie ist wohl ziemlich unreell,würde das mal realisiert werden,wärs wohl korrekter als CDU-FDP-SPD-müsli MIST!!!!!

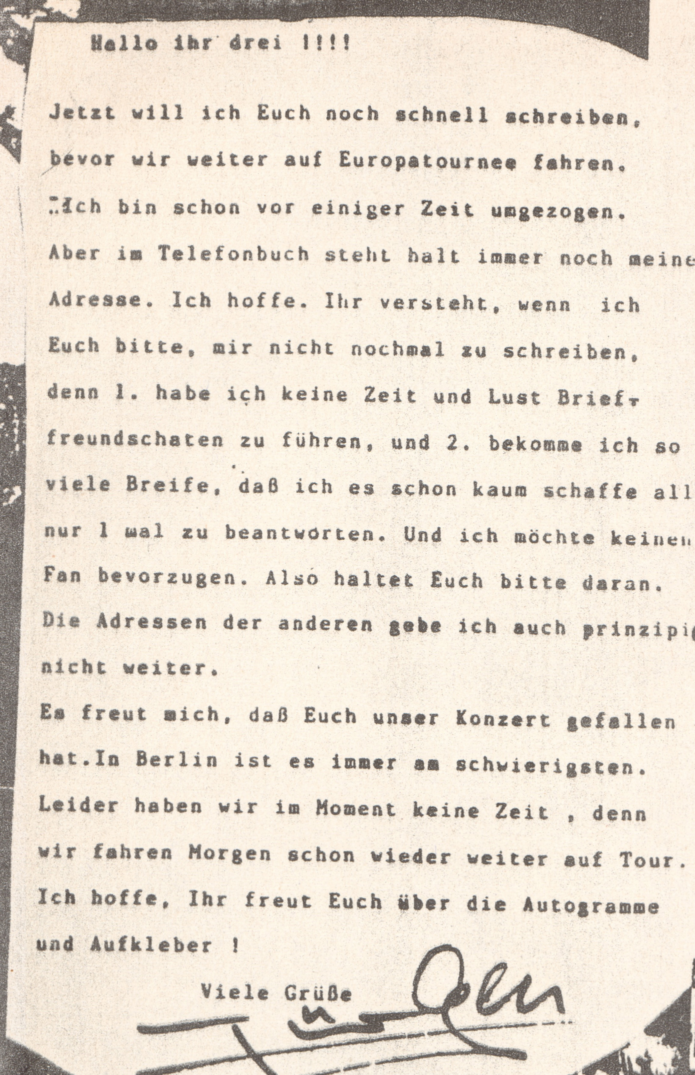
Schau alter hund bis zum nächstem mal im T E K !!

Vellocet spielten schon mit Subhumans,idiots,und vielen bekannten berliner Punkbänds zusammen.Ihre solis auf der single spielte Tom von Z.J.rauf,was einwenig das image der gruppe in frage stellt. Wenn man sie nicht live gesehen hat kommt auch die single saugut rüber.Am anfang war ich einwenig enttäuscht von"Here is Warning" (vellocet ep),doch gerade jetzt finde ich die solis ohrenzerfetzend! Achso,schade finde ich das die berliner bänds kaum im wessiland bekannt werden,erst wenn sie ne platte gemacht haben kennt man sie auch in westdeutschland.~~DANKE~~Dagegen in w.d. wird jede dorfdoofpunk-bänd bekannt,auch wenn sie nur aufm kassettensampler sind!Naja da haben wir (New Rose,Swoop,gettoratte+h.c.Age)uns gedacht,werden wir ein FanzineClub der berliner gründen!Ein Riesenheft aus BERLIN!!!!! Nun gut bin ich mal wieder vom thema abgekommen.Also schönen gruß an Jens,und danke!!!!!!!

JENS REIM
1000 BERLIN 28
BERLINER Str. 61 b
WEST-GERMANY

Grüße von Vellocet

Zerstörte Jugend,AJZ Bielefeld,Rauchhaus,'REST'BERLIN,T,H!C.-Hardcore,
Disaster Area.....mich,dich,uns,ihr,.....



Hallo ihr drei !!!!

Jetzt will ich Euch noch schnell schreiben, bevor wir weiter auf Europatournee fahren. Ich bin schon vor einiger Zeit umgezogen. Aber im Telefonbuch steht halt immer noch meine Adresse. Ich hoffe. Ihr versteht, wenn ich Euch bitte, mir nicht nochmal zu schreiben, denn 1. habe ich keine Zeit und Lust Brieffreundschaten zu führen, und 2. bekomme ich so viele Breife, daß ich es schon kaum schaffe all nur 1 wal zu beantworten. Und ich möchte keinen Fan bevorzugen. Also haltet Euch bitte daran. Die Adressen der anderen gebe ich auch prinzipi nicht weiter.
Es freut mich, daß Euch unser Konzert gefallen hat.In Berlin ist es immer am schwierigsten. Leider haben wir im Moment keine Zeit , denn wir fahren Morgen schon wieder weiter auf Tour. Ich hoffe, Ihr freut Euch über die Autogramme und Aufkleber !

Viele Grüße

Jürgen

EIN NENA FAN
MAX MÜLLER

Da,seht euch das Milchgesicht an.Kennt es jemand von Euch? Ja?Na klar,der Typ spielt bei NENAs hard-core bänd die gitarre! Wie ich auf diesen schleimigen typen komme?
Also,ein Nenafan geht auf meine Berufsschule und zufällig zeigte sie mir einen Brief von Jürgen.Sie war ganz stolz darauf Vom"schleimkopf" (so nenne ich den vogel)ein Biref zu besitzen!Als ich den brief las mußte ich erst makl kräftig würgen!
Was der sich einbildet,dieser Schleimkopf!Wenn ihr diesen Brief lest, werdet ihr mir bestimmt beikommen,und mitwürgen.
Und wißt ihr was im"stern"stand?Das Jürgen,der bassist von nena,den positiven Anarchismus vertritt!KOTZ KOTZKOTZKOTZKOTZ!!!!!!!
(Eigentlich ist der bericht ja überflüssig,weil wohl keiner unter euch auf Nena+Co.steht.Trotzdem wollte ich mal die machenschafften dieser Idioten aufdecken!Tja Nena,Swoop hat euch überführt!Gebt auf...)

SKATE & SLAM-Power
Distribution

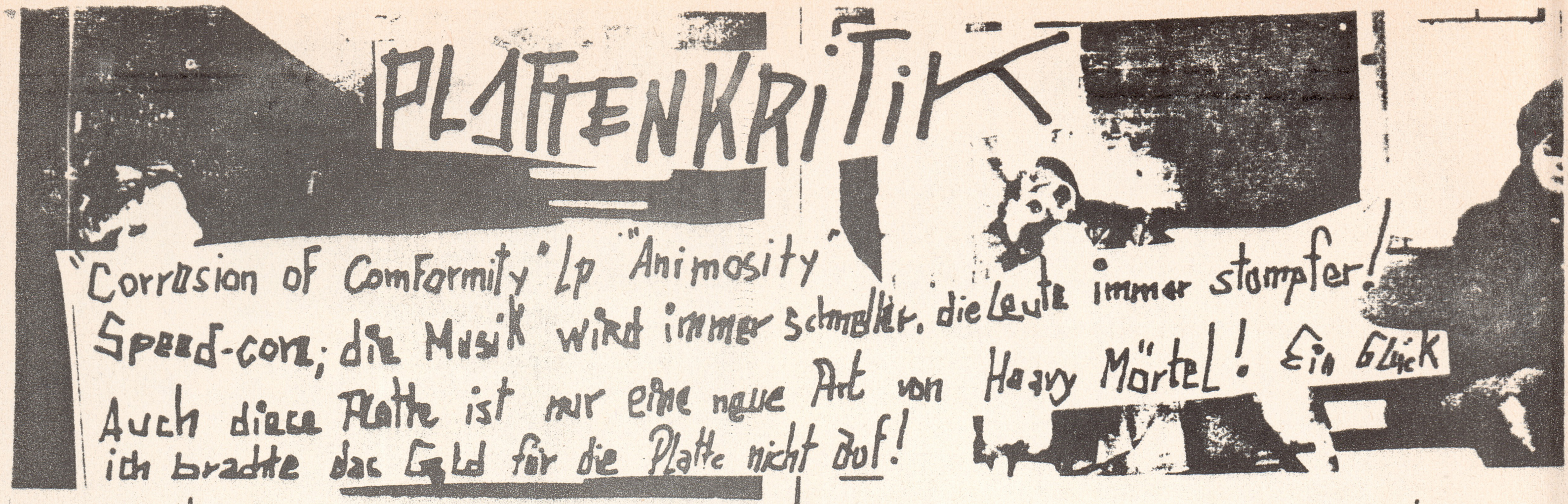
WRITE TO: Ingmar Sternsdorff / Am Kirchplatz 4/
3260 Rinteln 9/W.-Germany
ORDER TODAY!

Ingmar will den größten Europäischen VERTRIEB gründen. Also schickt ihm Sachen (Tape's, Zines, Platten o.ä.) zwecks VERTRIEB!

·Vollsuff
Tapes··

c/o KARL HEINZ STILLE
7141 Möglingen
Ludwigsburger str. 4
SEHR gute TAPE'S!! BESTELLEN!!
80Pf Porto nicht vergessen!!

PLATTENKRITIK

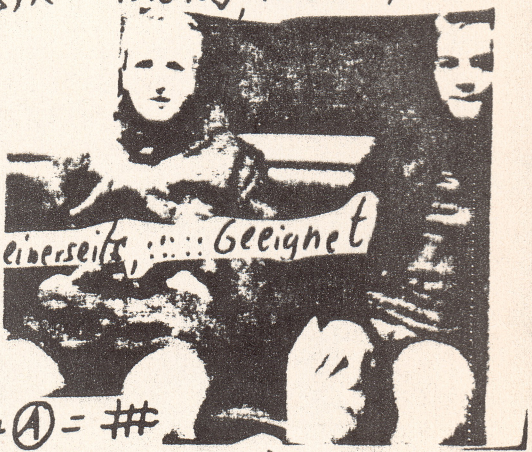


"Corrosion of Comformity" Lp "Animosity"
Speed-core; die Musik wird immer schneller, die Leute immer stompfer!
Auch diese Platte ist nur eine neue Art von Heavy Mörtel! Ein Glück
ich brachte das Geld für die Platte nicht auf!

Die Waltons EP
Hahahaha! Guter Witz! Kommt in die Sammlung von Opas Marschmusik!

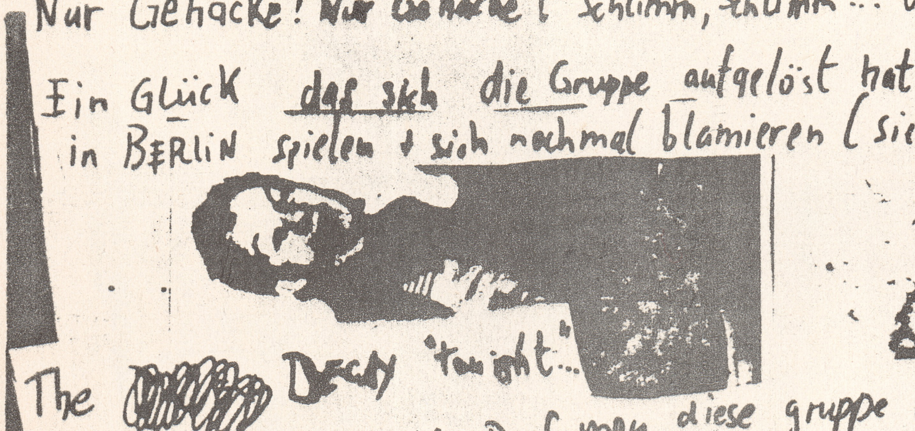
DIE ÄRTZE LP "DEBIL"
Reine Ölverschwendung! WER Die sich kauft ist DEBIL! Ich tats nicht!

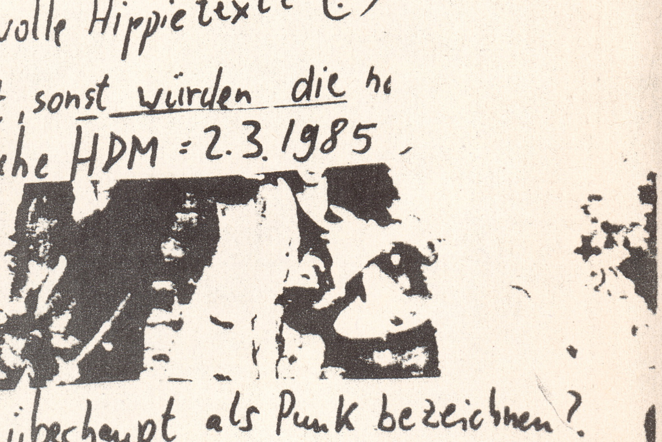
Böhse Onkelz 1. Lp "NETTE MANN"
Wie? Was? Böhse Onkelz? RockORama?? Was sagt mir das? Was sagt
mit der text "Böhse Onkelz"? Was sagt uns die Musik? Nichts, Nichts, Nichts
NENNT Euch lieber "Lybe TAHNTEN" okay?!



Die Nützlichen Idioten EP "Lebendig begraben"
Zensur fällt diesmal aus, aber eine bemerkung meinerseits, :::: Geeignet
für Leute in Herberge + Bonny's Ranch!

Vorkriegsphase EP "Scheiß krieg"
WENN ich die Single höre, kriege ich depressionen! ☮+Ⓐ=##
Nur Gehacke! Nur Gehacke! Schlimm, Schlimm... volle Hippietexte (?)
Ein Glück das sich die Gruppe aufgelöst hat, sonst würden die he
in BERLIN spielen + sich nochmal blamieren (siehe HDM = 2.3.1985





The [redacted] Decay "tonight"...
Schweizer Punkband. Darf man diese gruppe überhaupt als Punk bezeichnen?
Eher IRRENMusik auf verschobenden Spuren. Musik eher grausam als schön!
Alles im allem: Scheiß produzierte Single mit Scheiß-texten (english = 5)
und Scheißmusik

HAUFEN TANZ

"HAUFENTANZ"was ist das?NOCH NIE GEHÖRT??Also der Tanz wurde in wolfsburg entdeckt,und fand seinen Höhepunkt im Jahre1980.Dann flachte der tanz ab.SwooP!griff den tanz auf,um ihn wieder unter den Mob zu bringen.

SwooP!begegnete dieser Tanz beim Nenaconcert das erste mal!

Nena war damals noch ganz unbekannt und spielte gerade in der OranienBar, für eine mark Eintritt.Als~~o~~ Nena anfing ~~XX~~zu Trashen,wurde sofort"Haufen" getanzt.30Punx-und sympatisanten wurden zu einem knoil vereinigt.

Nun näheriß zum Haufentanz:Am besten man ist zu dritt(je mehr um so besser und dann einen kreis bilden,und vollen anlauf in die Meute,und wenn einer umfällt,stürtzt man sich rauf.Als verständigung wäre gut wenn einer brüllt "Haufen",das wäre dann auch ein zeichen für den restlichen mob,mitzumachen Günstig wäre auch wenn so viel wie möglich angetrunken sind,um so mehr fallen hin-fazit:mehr haufen kann getanzt werden.(nix für straight edgeleute) Der glückliche,der oben liegt ist Haufenkönig,und mit seinem Ruf"Haufenkönig"wird dann das knOil aufgelöst.Der Tanz muß nicht unbedingt beim Punkconcert getanzt werden,sondern auch bei Hippieconcerten,dummdiscos und schickeriafeten wäre er angebracht.

Also nichts wie hin zum koncert,und ausprobieren.Man Kann kann es auch zu hause erst üben,Denn:"Übung macht den Haufenkönig"!

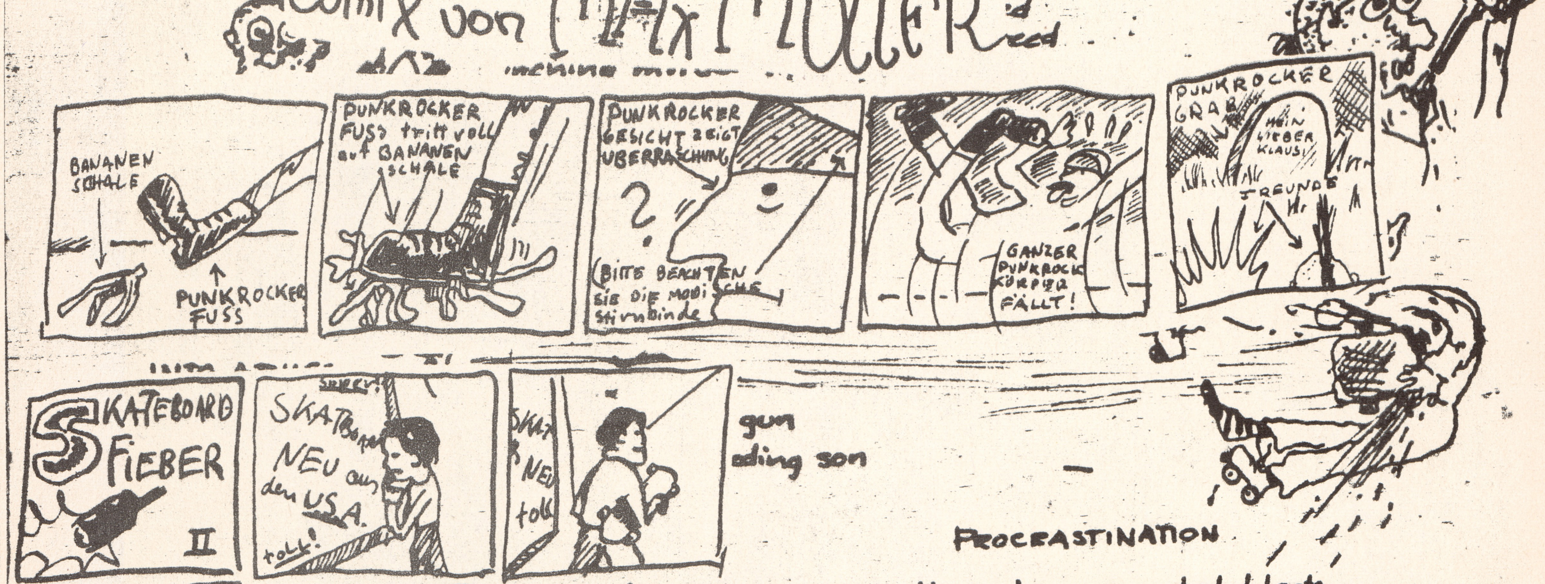
ZUR anmerkung,bei diesen tanz wäre es angebracht,vor dem concert einen Krankenwagen zu besteellen,denn es wird bestimmt verletzte geben!

BRUTALY HARDCOREHAUFENDANCE;Yeahhhh.....ex

dont have

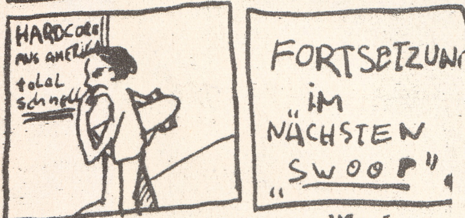
third world needs

comix von MAX MÜLLER


BANANEN SCHALE
PUNKROCKER FUSS
PUNKROCKER FUSS tritt voll auf BANANEN SCHALE
PUNKROCKER GESICHT zeigt ÜBERRASCHUNG
?
(BITTE BEACHTEN SIE DIE MODISCHE Stirnbinde
GANZER PUNKROCK KÖRPER FÄLLT!
PUNKROCKER GRAB
MEIN LIEBER KLAUS!
FREUNDE
SKATEBOARD FIEBER
II
SKATEBOARD NEU aus den U.S.A.
toll!
SKAT NEU toll

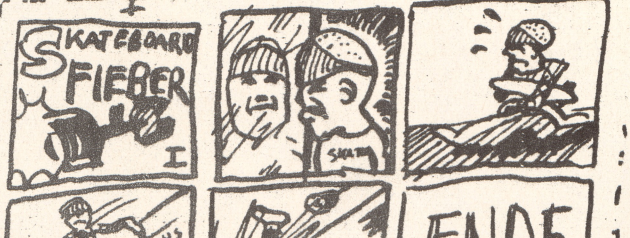
gun
ading son

PROCRASTINATION


HARDCORE AUS AMERIKA total schnell
FORTSETZUNG IM NÄCHSTEN "SWOOP"

to make some sense

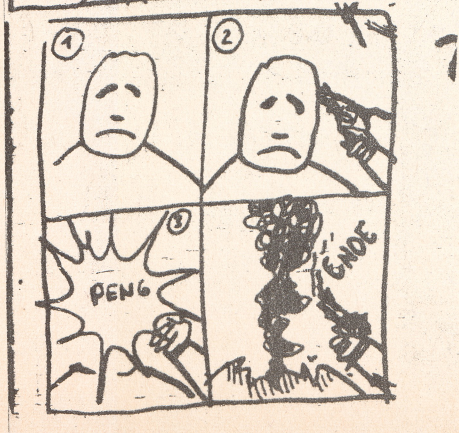
Its only a mental block


SKATEBOARD FIEBER
I
SKATE
HERAUS
ENDE

Beobachtet und kommentiert

Heinz Florian Oertel

thing

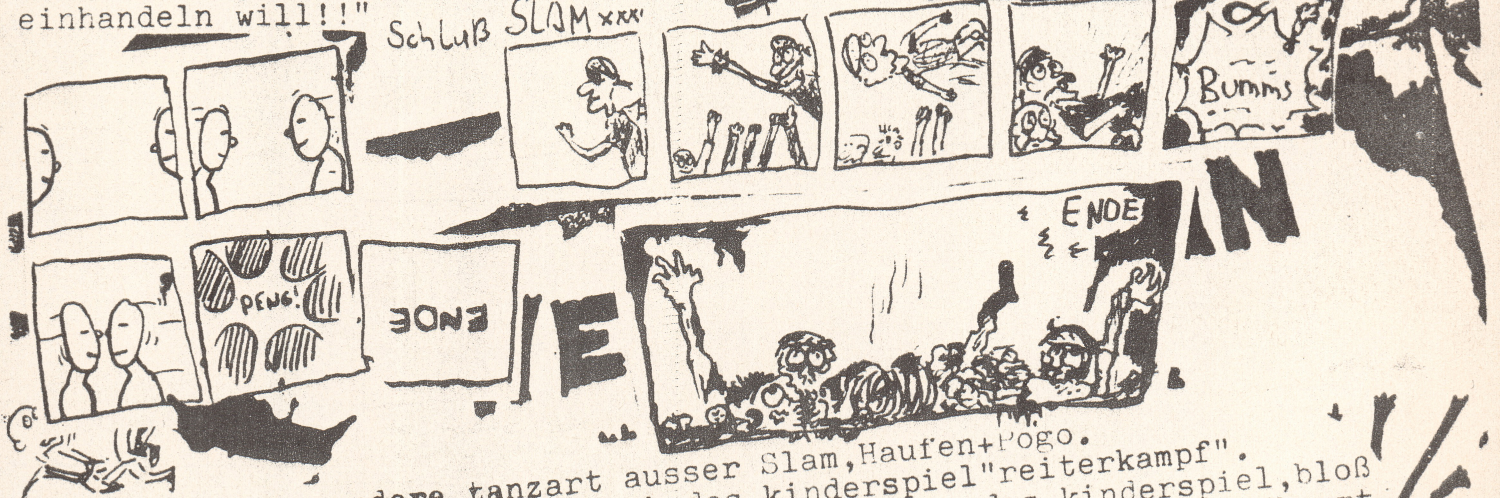

1
2
3
PENG
ENDE

ERLEBNIS "SPANDAU"

Vorgeschichte:War zufällig im kaufrausch(metropol),ein secondhandladen, und siehe da,was haben meine augen ausgemacht?eine schwarze lederhose. Nichts wie hin und betrachten,nahm sie unter den arm und ab zur kasse. Im"Kaufrausch"wird nach kilo(1kilo=25dm)gemssen,und daher hat sie nur 8.80DM gekostet.Glücklich über diesem fang,trottete ich nach hause um sie anzuprobieren.Ohh schreck zu groß.Naja soo viel arbeit macht ja einnähen nicht.Abgestept,und ran an die Nähmaschine.Nun ist die fertig. Ohh gott zu eng.Was nun?ich war kurz am heulen,aber das kann ein Swooper nicht schocken.Also mußte was her.Die schere,die überreste vom abnähen abtrennen und schon passte sie(ein wenig).Nun gut,den gleichen tag wollte ich nach Spandau zum"Micky Way".

Hauptgeschichte:Ich hatte kein geld für den Bus also mußte ich von Ruhleben bis zu Thome laufen.Das negative war das es gerade geschneit hatte und die straßen waren sauglatt und mit Granulat überseht. Meine schuhe hatten gummisohlen,da nützt auch kein granulat gegen glätte.
500meter gelaufen,und bums bumms da lag ich aufm boden bzw in mitem vom granulatveseuten,hundescheißebeschmierten schnee.Fluchen half mir auch nicht mehr.Ich stand auf und wischte mir meine hände an der hose ab.Agressiv stappfte ich weiter.Nun kam die erste lampe seit dem bahnhof Ruhleben(typisch spandau),und ich betrachtetenun meine hose. ein loch in der neuen hose.stöhnend ging ich weiter.Nach einem kilometer wurde mein hintern immer kälter und ich fasste unterbewußt mal hin,doch ich fand kein leder vor sondern meine kälte unterhose.Ich

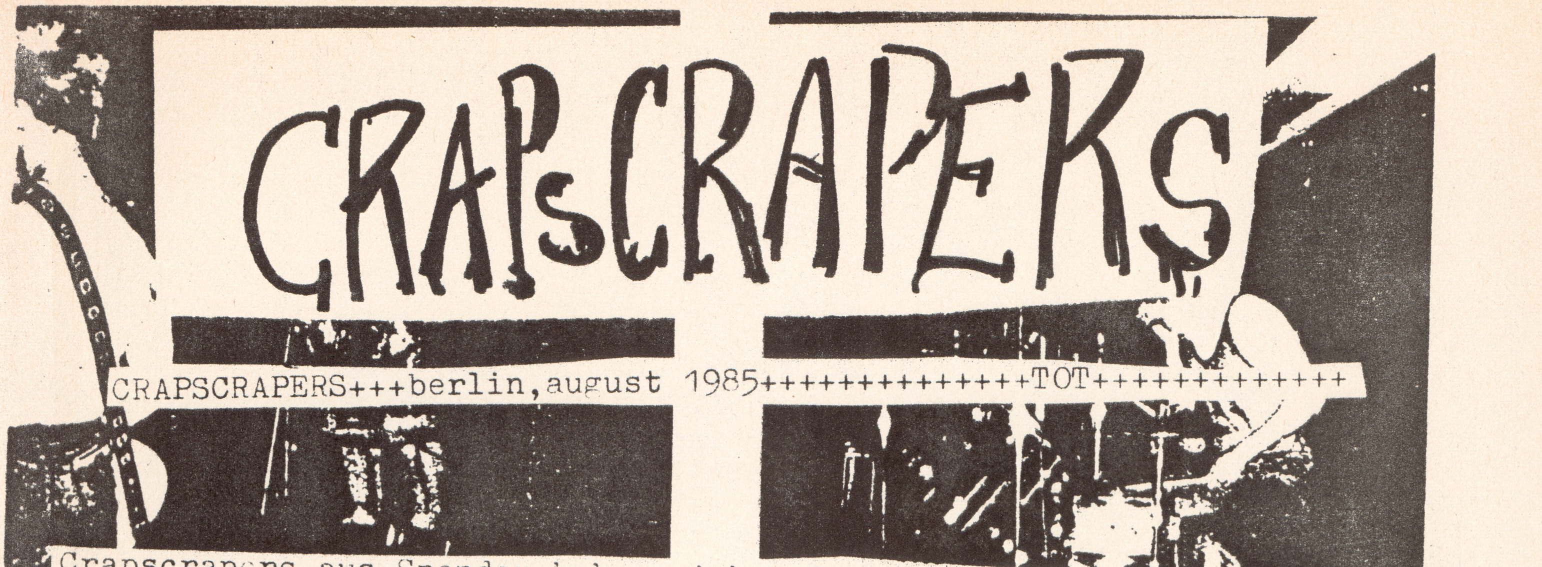
tasstete mich weiter und merkte erst jetzt das die hose kaputt war.Der ganze unboden der hose war geriissen.Wutschnaubend rannte ich gegen ein betonklotz und trat voll dagegen,was mein fuß nicht soo gut fand.Nun war ich am ende.Nie wieder spandau sagte ich mir! Und das sage ich euch:"spandau lohnt sich nur wenn man sich Ärger einhandeln will!!"



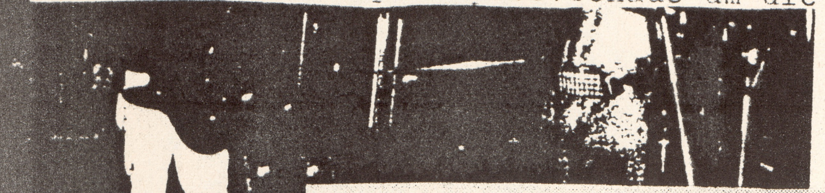
Hier noch eine andere tanzart ausser Slam,Haufen+Pogo. Reiterkampf.Jeder kennt von euch das kinderspiel"reiterkampf". Gut.Also der sinn ist eigentlich der gleiche wie das kinderspiel,bloß wenn zb."sitzkacke"anfangen zu spielen und der Pogomob nicht aufkommt und sie anfangen langsam zu spielen,springt egon auf fritz von hinten rauf,und schon ist ein"paar"entstanden nunn rennt egon mit fritz aufm rückenrum bis nun ein bis zwei paare entstanden sind.Dann gehts los. jeder gegen jeden.Der sieger ist der,der bis zum anfang der nächsten schnelleren gruppe durchhält.Die hingefallenden reiter,müßßen sich ein neues"Pferd"besorgen.Dann gehts weiter.
Ja,ja ihr könnt auch mal eine tanzart euch ausdenken,und nicht nur dieser 2schüttelpogo-Fuckup...SWooP!!!enDe

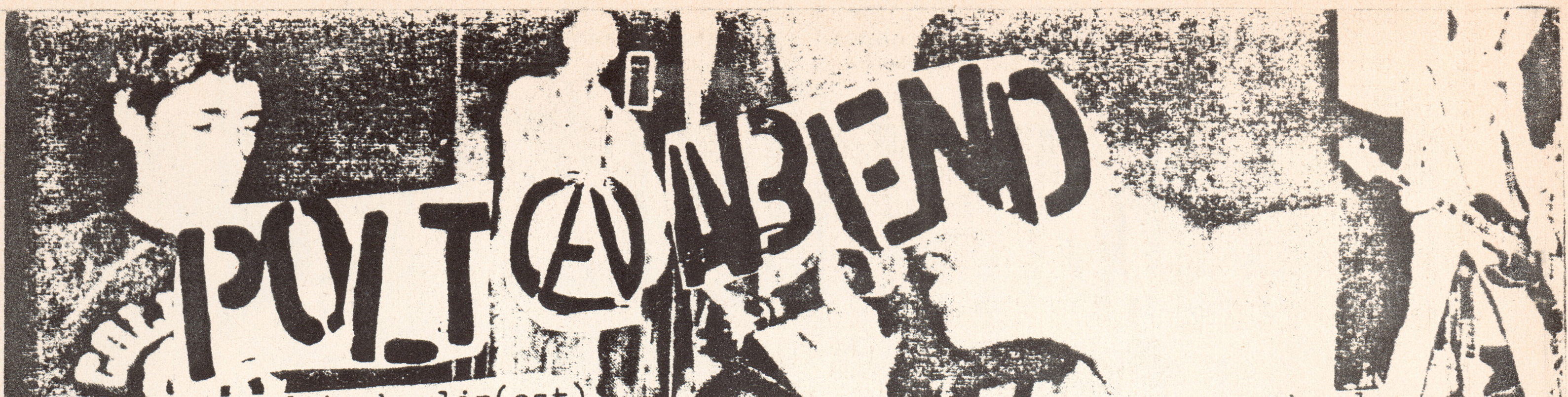
CRAPSCRAPERS

CRAPSCRAPERS+++berlin,august 1985+++++++++++++TOT+++++++++++++



Crapscrapers aus Spandau haben sich aufgelöst.Nun kann man sagen das spandau in sachen Punkmukke tot ist.Wenn ich daran denke was früher alles aus spandau gekommen ist,zbHalsabschneider,symathischen4,Funkuchenusw.und jetzt?Nur noch SUBKULTUR(die langsamer geworden sind) und Fuckers die popiger geworden sind!
Crapscrapers haben noch zum abschluß 2titel im studio aufgenommen,und dann haben XXXXsie sich verabschiedet!
Gründe:erstens ist die deutschlandtour in die hosen gegangen und dann gab es noch meinungsverschiedenheiten unter einander!
Die beiden Abschiedsstüxe von C. sind sauuuguuut!Hat schnell und sogar paar solis kommen vor.Ich kann diesmal sogar sagen die stücke sind abwechslungsreich!
Andreas T.will nun auch noch ein abschiedstape von C. herausbringen. Mit allen stücken von Crapscrapers.Die beiden studioaufnahmen sind auch dabei.Jetzt nähers:ßSoccer"schnell gespielt mit langserem teil. Text richtet sich gegen Fußball,spieziell bezogen auf BRÜSSEL.
Da andere stück heißt"NEXT Gen~~n~~eration"und ist auch super schnell,und dann wieder mal langsam.Vergleichen will ich sie nicht mit einer bänd sie sind eben Crapscrapers!schade um die gruppe......



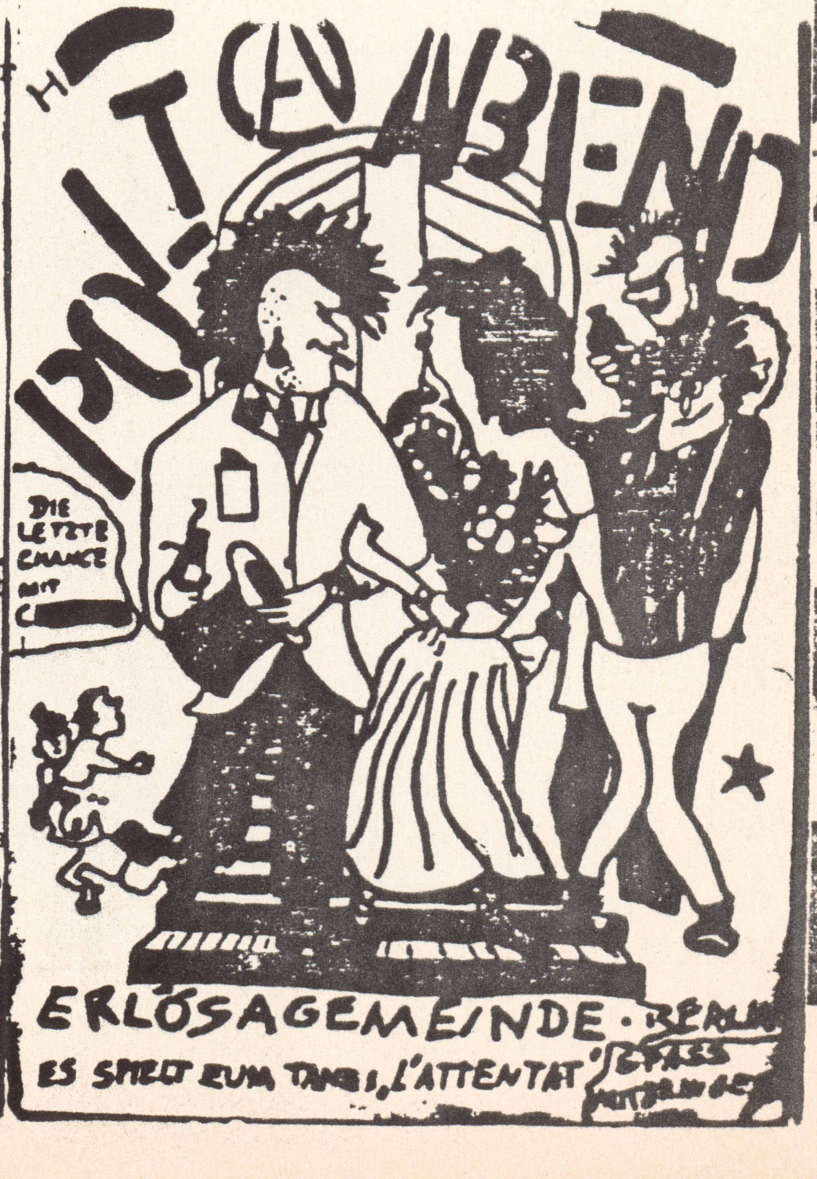


Poltaabend in berlin(ost).
Unter den punx in der DDR ist es üblich das eine Hochzeit verbunden
mit einer Fete ist.Auch bei Helmut und Cristina(namen geändert)war
dies der fall.Wochen vorher war total hektik bei Helmut weil es nicht
mit den eingeladenen Bändsaus westdeutschland + WB klappte.
Vorgesehen waren R.A.F.GIER,Rimshout,The Idiots,Zerstörte Jugend
und Camping SEX die davon nichts wußten(jedenfalls Z.J.+C.S.)und eine
schwedische combo(namen unbekannt)+ eine U.K.bandund LA ATTENTAT aus
leipzig.
Zum Poltaabend ist aber nur L'attentat.Na gut also weiter dann hat
Hat Helmut 300liter Pils besorgt(mehr ne saufparty als ein poltaabend)
was dann am vorabend ein wenig angekanckst wurde.Dann bemühte sich
Helmut um eine einigermaßen vernünftige Anlage,was nicht einfach ist.
So nun zum eigentlichen Poltaabend am 6.9. im Profihaus.
Eröffnug bzwanfang der fete sollte um 16uhr sein,wurde aber dann auf
17.30uhr verschoben,weil keine ausländischen bänds zum Poltaabend
kamen.Später erfuhr helmut das die bänds 0 bock oder nullkohle hatten
um bei der fete vorbeizuschauen.
Also mußte man das beste daraus machen.Bloß wie immer war eine unvollstä
dige anlage vorhanden(das die anlagen in der DDR viel schlechter aufzu
treiben sind,als bei uns ist wohl klar,also keine falsche bescheidenheit

bis
ca1/2 10uhr wurde schwitzer
sound vom anwesenden
Sensenmann(tape)gehört.
Dann spielten Namenlos
aus bälin.Bekannteste titel"NAZIS...".Supper,sau,au
POGO.Nach 5 bis 6 titel
kurzpause-dann L'ATTENTAT.
L'ATTENTAT spielten ohne
sänger weil der im ~~XXXXX~~
kaast sitzt.L'ATTENTAT
lies sich nicht schocken
und so samg der git.+
helmut.Es wurden bekannte titel wie"Müggelsee"
"Bürgerkrieg"usw gespielt.
Pogo wie seit langem nicht
mehr in berlin(ost).Geile
Stimmung &good feeling!!!

Ca.80 leute waren da und
vorallem kein Stunk unter
einander(Faschos waren
ausgeladen)!!!
Also viel glück mit cristina
HELMUT!!!!!!!!!!!

Achso anmerkung,eintritt
war"SPASS MITBRINGEN"!!!!

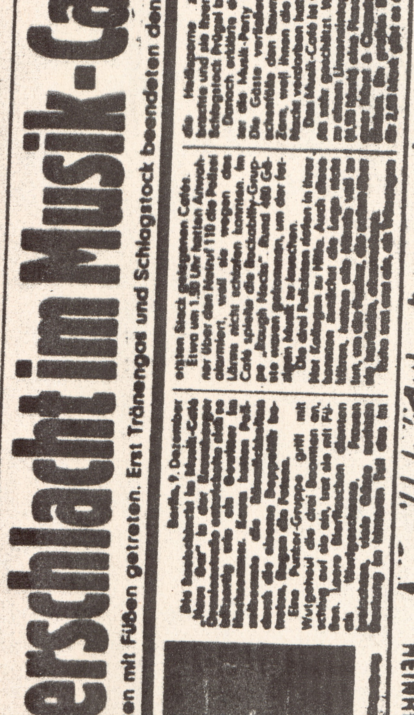


Punker gegen Polizei: Fußtritte, Schläge und Flaschenhagel

Saalschlacht in Berliner Café

Lesen Sie bitte den Bericht über die nächtliche Saalschlacht in einem Kreuzberger Musik-Café auf der Seite 4: Punker schlugen wie wild auf die Polizei ein.

THE FRITZ! GEIL!!!!!



Punkerschlacht im Musik-Café

Alarmierte Polizisten mit Füßen getreten. Erst Tränengas und Schlagstock beendeten den Aufruhr

STEPHAN GRUJIC
HEINRICH-HELMKE-STR. 3

Durchlesen!

"DER LANGE SAMSTAG, oderWIE ICH DAS FÜRCHTEN LERNTE"

Also fangen wir an,ES WÄR EINMAL....ein Samstag.Ja was macht man denn am samstag?Entweder ist irgentwo eine fete angesagt,oder ein Concert.Der 7.12.war ein samstag,und zufällig mal wieder ein concert.Diesmal unter dem slogem"SLAM PAPTY".Nun,dachte ich mir da mußt du unbedingt hin!Doch Flex(gruß,mein bruder)erzählte mir von einer fete mit viel bier+mädels.Da beschloß ich,das wir erst zu der fete gehen und danach zum concert.

Gesagt getan da warn wir bei"GRINSEKATZE"(so heißt der depp...verzeih)und samt fete.Also bier war da,bloß das andere fehlte mal wieder Als wiør uns dann die ganzen platten durchgehört hatten,und flex schon ziemlich zugedichtet war,versuchte ich mit ihm aufzubrechen. Flex hatte keinem bock,doch meine Überredungskunst schaffte es ,flex von seiner meinung abzubringen und mit mir ins concert zu gehen. Wir verabschiedeten uns von den anderen,und gingen los!(?)

Als wir dann nun in richtung schlesiges tor waren,fiel flex das er doch kein bock hat mitzukommen.Nun stand ich da,wie ein angepinckelter kotti.Ganz allein in kreuzberg.Ach,dachte ich mir,beim concert werde ich bestimmt noch welche treffen.

Kaum angekommen begrüßte mich Dietmar von The Rest mit einem Hallo, und auch von ihm erfuhr ich das MANSON YOUTH,C.N.C.(berlin),S.O.S., Tudo Hospital,H.O.A.und A.N.A.L.(immer diese abkürzungen..)spielen. Mit 7 mark sind sie dabei!Fand ich am anfang etwas teuer,was aber nachher das gegenteil bewieß!

Kaum war ich drin,sah ich Micha,Alex +lupo.Gelächter war groß als wir uns nach langer zeit wiedersahen(alle drei mit roten haaren). So nun zu den gruppen,A.N.A.L. habe ich verpasst sollenn aber sehr gut gewesen sein...Achso die gruppen sind alle"Skategruppen" ,war für mich ein grund mehr hinzugehen und zu schauen ob eine kopie mit den Amibänds vorhanden sei.

Danach kam C.N.C. aus berlin.Ilja kannte ich ausm T.E.K. her und Yvonne(kommt aus Australien)auch.Daher ist die kopie der sogenannten Ami-Sate alla jerry kids band sehr ähnlich,was aber nicht heißen muß das ich es scheiße finde.War ganz gut bloß die stimmung fehlte noch.

Nun kam der hammer des abends:TUDO Hospitalaus Marl.Die stimmung stieg,und ich gab Alex dem befehl auf meine Fanzines aufzupassen und stürtzte mich in die menge.Saugeiler slam-haufentanz.REINin die menge,raus aus der menge und wie mit einem kopfsprung von der bühne in die pogomasse.

PLötzlich sah ich nur paar fanzines durch die lüft fliegen,dachte mir wo kommen die denn her?UNd lief mit einem unwohlem gefühl zur fundstelle.Da sah ich nur noch einkabeljauzine aufm boden und stürtze mich auf das "Teil".Jetzt fiel mir aufdas es ja meine Fanzines waren die vohin durch die luft flogen.Da sah ich noch ein Vogel,der aussah wie ein punk bloß keiner war.Es war die kottileiche.Wütend stürzte ich mich auf ihn und brühlte ihn an was das soll meine fanzines durch die luft zu schmeißen.Verstört glotzte er mich an.ich nahm ihm die restlichen,übriggebliebenden zines ab und schritt davon.Er sülzte mir noch wörter wie"wir müssen doch zusammen halten"und "jetzt machen wir uns gegenseitig fertig" hinterher,was ich aber nicht ernst nahm.

Nun zurück zuTudo hospital.Sie spielten schnell,gut aber auch eine kopie von Amigruppen war vorhanden.

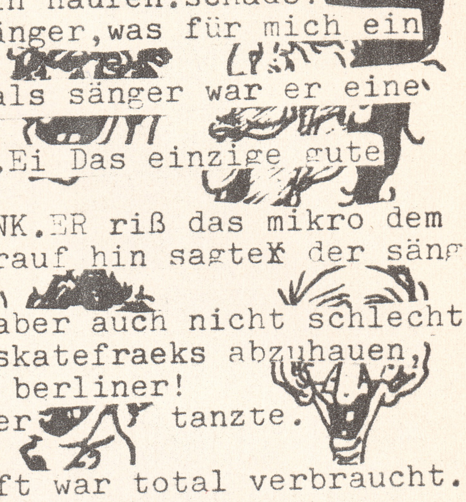
Später hörte ich zufällig eingespräch zweier leutemit,beschreibung ein"SKATEPUNK(?)"und ein normalipunk.Der skatersagte:EJ,alta skatepunk ist in".Der andere schaute ihn nur dumm an.Mir kam das kotzen. Gut,ichlief auch vor kurzem sooo rum,mit strinband,kariertem hemd und turnschuhen.Aber seit jetzt auch die syphkottis so rumlaufen habe ich kein bock mehr auf SKATEPunk.Auf Skateboard immer ,bloß nicht auf einrordnung!

Danach kamen dannH.O.a. auf die ich mich eigentlich gefreut hatte, Doch siehe da die enttäuschung war groß.Vieleicht lag es auch daran das der Gitarrenverstärker langsam aber sicher abnippelte.

MASTER

siehe →

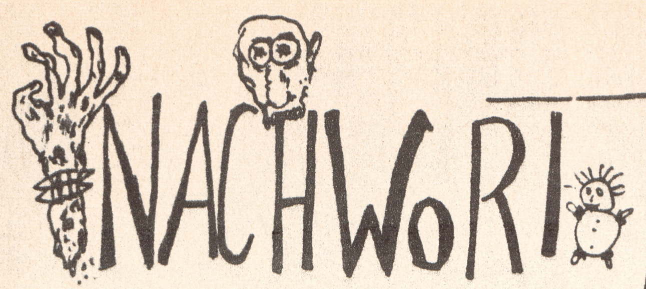
das der Gitarrenverstärker langsam aber sicher abnippelte.
Pogo(slam+haufen)kam nicht richtig auf.Kaum stimmung.
Beim Abschlusslied sollten alle mitgröhlen."HHH.oOOO.AAA".Der einzige der mitbrüllte,und das sogar noch falsch,war so ein kotti-"skate"PANK! ER schriee einfach unsinnige scheißwörter ins mikro,wie sxyjkelo dhhcuena Und bevor er die bähne verlies brühlte er "Skate rules...".AMEN!
Gleich danach kamen S.O.S.aus Marl(war diesmal ein abend mit marl-alle singen und tanzen mit Marl...).
Ich machte mich bereit zum"haufen",und war schon gespannt auf ihre geilen titel wie"am rande des ruins","Skate brigade"etc...S.O.S. gefallen mir deshalb weil sie deutsch(hauptsächlich)singen,und kein amerikanisch(engli..) Doch auch bei sos machte sich der kaputte gitarrenverstärker bemerkbar! Sie mußten einpaarmal von vorne anfangen was einwenig die moral der gruppe zerstörte.GEpogt wurde wie wahnsinnig,bloß kein haufen.schade!
Nun wechselte der schlagzeuger mit dem genialen sänger,was für mich ein grund war ein Beer zu trinken.
Als schlagzeuger macht sich der ja ganz gut aber als sänger war er eine Niete.Der volle Blödmann!
Zum Kabschluß sang der blödmann "skateboard suck".Ei Das einzige gute lied seit der abwechslung schlagzeuger-sänger.
Das war wieder ein grund für unseren KottiskatePANK.ER riß das mikro dem sänger aus der hand und brüllte "Skaterules..."Darauf hin sagtex der sänger der ist nicht ernst zu nehmen.Und alle gröhlten.
Jetzt gaben SOS auf.Sie waren nicht hervorragend,aber auch nicht schlecht. Das war nun ein grund für die angereisten Marler skatefraeks abzuhauen, denn es spielten keine marler bänds mehr,nur noch berliner!
Nun waren"MANSON YOUTH"dran.Schwungvoll aber keiner tanzte.
Alle waren abgeschlafft.
Im w Im saal war es nicht mehr auszuhalten,die luft war total verbraucht. Man versuchte fenster aufzumachen und frischluft reizu lassen.
Nun war der tiefpunkt erreicht und ich unterhielt mich gerade mit Dietmar als eine horde Bullen den saal betrat.Ohhgott,dachte ich was machen die den hier?Als nun die bullen das pogofeld betraten,und in diesem augenblick Manson Youth anfing einlied anzustimmen wurde mit den Bullen wie wahnsinnig gepogt,geslamt + haufen getanzt.Ich war nartürlich auch dabei!!!!!!!???! Tja,unsere hüter des gesetzes wußten sich garnicth zu helfen,Mützen(grüme) flogen umher.Nun sprühten sie Gas un zogen den knüppel,was allerdings nicht sehr viel nützte!Erst als Manson Youth aufhörte,kamen die bullenzu sich. Yvonne bat den vorgesetzten Bullen doch mal ans mikro zu gehen und vortragen was anliegt.Ganz verstört griff er nach dem mikro",und sagte"die musik ist zu laut,könnten sie nicht das fenster zu machen,anwohner haben sich beschwert".Nun dachten alle damit ist wohl die sache geklärt,die bullen gingen teilsXgeKXXgKgebückt,teils hatten sie keine mütze auf(hallo alex). Doch der buhhmann kam noch.MANSON YOUTH spielten ungestöt weiter.Doch jetzt kommt der hammer.Eine riesenkommando von 1000 bullen standen plötzlich vor dem konzertsaal.MANSON YOUTH brach prommt ab,der KottiskatePANK ging ans mikro und schrieee"Haut den Bullen was aufs XXXmaul. usw"Da kam der bassist von Manson Youth und trat ihn in denhintern.Ich klatschte!
Na ja die bullen ließenjeden einzelen raus,ohne zwischenfälle.
Das ist nun mein beitrag zum konzert,und was da abgelaufen ist,was in der BZ stand ist frei erfunden und nichts stimmt.Es sind keine flaschen geflogen Und es war nicht eine gruppe"Punker"die "Bullenpogo"tanzten,sondern es war der ganze saal der mit machte! POGO 86!!!



DURCHBRUCH + RECORDS
ZINE: UWE MINDRUP
4507 HASBERGEN-D
Gustav-Adolf-str. 14
Gute
Live tape's!

S.F.V.
Andreas Thoine
1000 BERLIN 20
Heidereuterstr. 11
Gute Zines!
Bestellen

BEI:
MAX MÜLLER
1000 BERLIN 61
BERGMANNSTR.: 97
CAMPINGSEX
LP KAUFEN!!

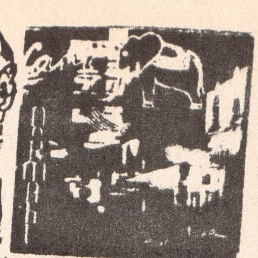


NACHWORT

Guayana.

Der Galgen wird wieder repariert

Georgetown, 9. September Der Präsident von Guayana, Desmond Hoyte, ordnete an, für Raubmörder wieder den Tod durch den Strang einzuführen. Inzwischen wurde damit begonnen, im Gefängnis der Hauptstadt Georgetown den



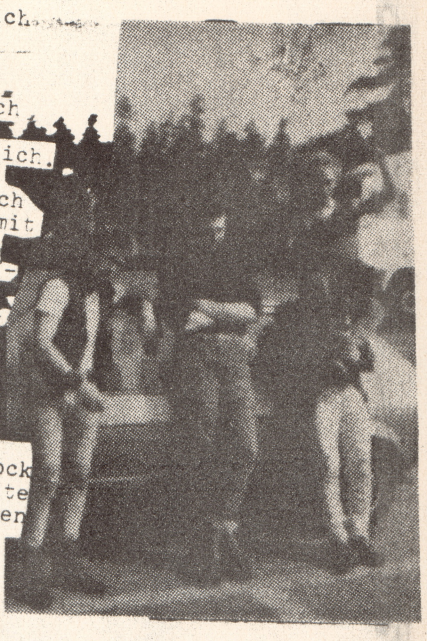
Normahl aus Winnenden starteten bereits 1977. Damit dürften sie die derzeit dienstälteste Punk-Truppe Deutschlands sein. Damals beherrschte noch keiner sein Instrument. Heute kennen sie drei Akkorde, die aber schnell und zackig (★★★).

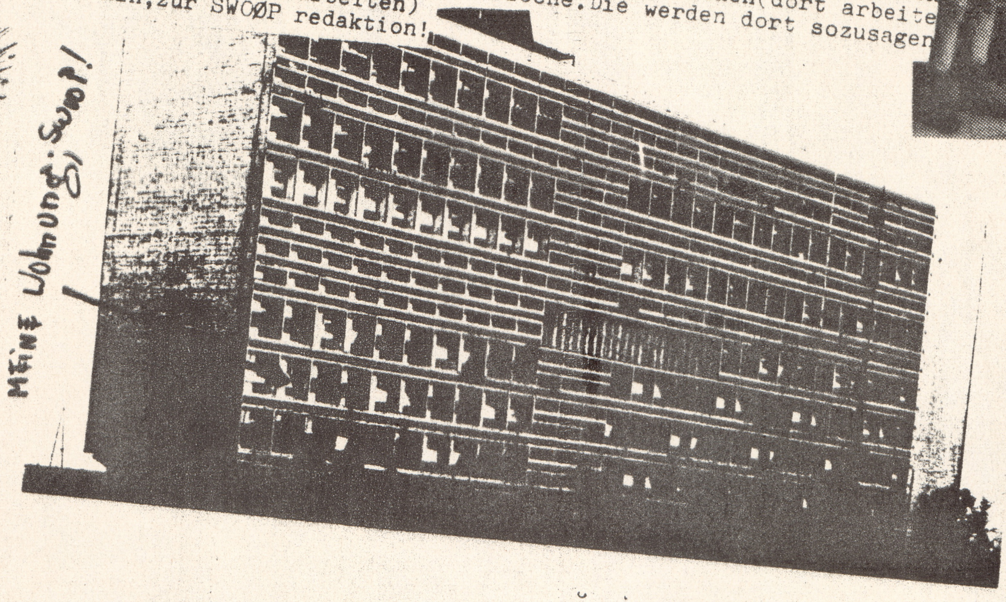
"BRAVO!♡"

NUN es wird doch bestimmt jeden interessieren in welchem Haus ich wohne,gel?
Also ich wohne imCorbsierhochhaus.Gebaut in den 50igern jahren.Es gibt nur zwei häuser in der ganzen welt(euer glück!)in dieser ausführung.
Eins steht nun in berlin und eins in frankreich.Der kleine unterschied zwischen den beiden a häusern liegt daran das das1hochhaus in frankreich liegt und kleinere wohnungen hat(die franzosen brauchen wieso nicht gr).Und im berliner Corbsierhaus liegt die SWOOP redaktion.
So nun beschreibe ich die berliner Wohnungen.
Nun wißt ihr was ich von denwohnungen halte,am besten ihr kommt mal mich besuchen!
In dem haus wo ich wohne gibt es drei jugendliche,ein Skin,ein ted und ich.
Der rest der wohnugsbesitzer sind leute um 70jahre.Also alles rentner.
In dem haus ~~kann~~ haben sich schon viele umgebracht.zb Zwei oma haben sich umarmt und sind gemeinsam vom 9.stock gesprungen.oder ein typ hat sich mit benzin übergossen und angesteckt.Dabei ist die ganze 5.etage abgebrannt.
Zwei omas+ein mann mußten dran glauben.oder eine oma hat sich mit schlaftabletten umgebracht uswuswuswuswuswusw....
Also es lohnt sich förmlich mich zu besuchen!!!!!also bis auf bald.

Swoøpredaktion

Achso ich habe vergessen wo das haus liegt,also erstmal U-bahnstation Olympiastation,grenze spandau.Supergünstig wenn mal fussballspiel ist,rate ich jedem punk dort mal auszusteigen.Bestimmt genial für eure gesundheit.Alles gesocks aus berlin kommt da an,vom fussballproll bis zum Hardcoreskin!
Dann liegt das haus aufm berg und ringsum nur bäume.Wenn man in den 10.stock ankommt kann man bei guter sicht die Rüdeberger kalkberge sehen(dort arbeiten sogenannte assis?die kein bock haben auf maloche.Die werden dort sozusagen strafversetzt und müssen dort arbeiten)
Also nichts wie hin,zur SWOØP redaktion!




MEINE Wohnung; Swoop!

gespielt u

Baby-Test

it
lem
ındeklatschen

Lesen Sie bitte
BZ-Magazin

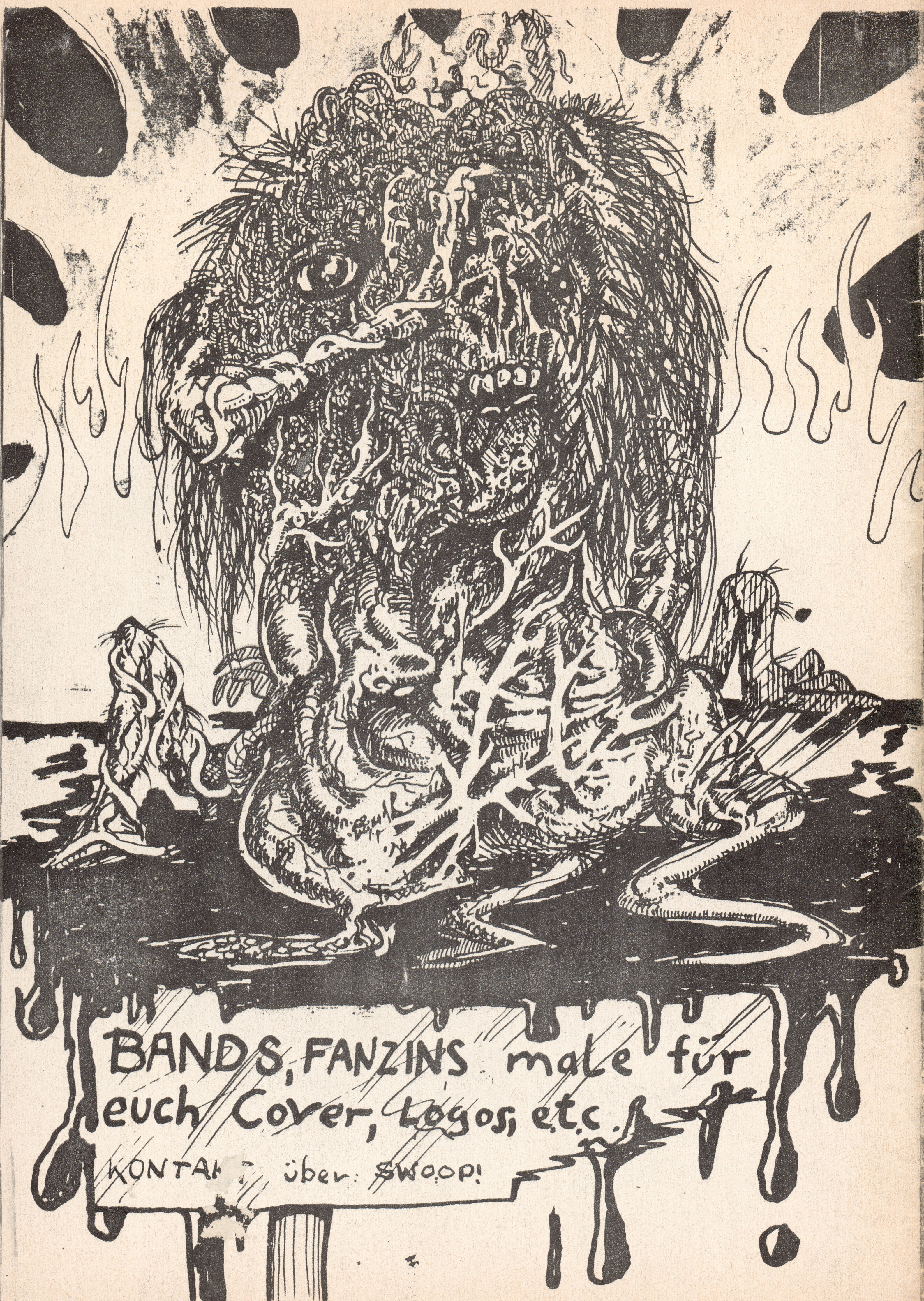
Gruß und kuß an:Disaster Area,Vellocet,leiche,Max,thomé,Zong,Dolf...
Alex,Micha,michi,Frank,Panza,Grinsekatze+co,Flex,Kotzel
Birne,Bambino,Elo,herne,samson,Kai,Flori,lesley,olaf,
The Rest,conny,martin+co.,Raabe,Nike,STINK,uwe-Durchbruch,
Wawa,chrise-CH,EA80,Steve,carsten,jens,Ingmar,philip,lupo,
alle dummen Oierköppe(bitte blebt so dumm und alle anti-
christen!!!!!+KALLE + SPANDAU HARDCORE!!

Konnte ich mich wieder nicht beherrschen
Es geht wohl doch nicht ohne Straight EDGE

Schmunzeln mit SWOØP!

Hier ein eiar... lliges (was die Ant... jt) Interview mit EA80

1
2
3
4
5
FRED
ENDE


BANDS, FANZINS male für euch Cover, Logos, e.t.c.
KONTAKT über: SWOOP!